

**Администрация Курортного района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 433  
Курортного района Санкт-Петербурга**

---

пл. Свободы, дом 6, лит.А, г. Сестрорецк, Санкт-Петербург, 197706 Тел. 8(812) 417 26 15, 8(812) 417 26 13  
E-mail: [school433spb@mail.ru](mailto:school433spb@mail.ru) ОКПО 27404180 ОКОГУ 23010 ОГРН 102781240169  
ИНН/КПП 7827001290/784301001

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБОУ гимназии № 433  
Курортного района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ гимназии № 433  
Курортного района Санкт-Петербурга  
Е.М. Волкова  
Приказ № от 30.08.2021

УЧТЕНО мотивированное мнение  
Совета родителей гимназии  
Протокол № 1 от 30.08.2021

# **Основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС)**

*(нормативный срок освоения 4 года)*

**Санкт-Петербург**

**2021**

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	№
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел ООП НОО</b>	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной	8
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий	13
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	16
1.2.1.2.	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	18
1.2.2.	Русский язык	20
1.2.3.	Литературное чтение	23
1.2.4.	Иностранный язык (английский язык)	27
1.2.5.	Математика и информатика	30
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	33
1.2.7.	Окружающий мир	34
1.2.8.	Изобразительное искусство	36
1.2.9.	Музыка	39
1.2.10.	Технология	42
1.2.11.	Физическая культура	44
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО	
1.3.1.	Общие положения	46
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	46
1.3.3.	Итоговая оценка выпускника	56
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел ООП НОО</b>	
2.1.	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	59
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	60
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального образования	61
2.1.3.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов УМК «Школа России»	64
2.1.4.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	71
2.1.5.	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	72
2.1.6.	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	78
2.2.	Программы учебных предметов, курсов	83
2.2.1.	Общее положение	83
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	84
2.2.2.1.	Русский язык	84
2.2.2.2.	Литературное чтение	88
2.2.2.3.	Иностранный язык (английский язык)	91
2.2.2.4.	Математика и информатика	93

2.2.2.5.	Окружающий мир	94
2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	97
2.2.2.7.	Изобразительное искусство	98
2.2.2.8.	Музыка	101
2.2.2.9.	Технология	115
2.2.2.1	Физическая культура	117
2.3.	Программа воспитания обучающихся при получении начального общего образования	120
2.4.	Программа формирования экологической культуры и безопасного образа жизни	135
2.5.	Программа коррекционной работы	144
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел ООП НОО</b>	
3.1.	Учебный план НОО ( <i>Приложение № 1</i> )	158
3.2.	Календарный учебный график ( <i>Приложение № 2</i> )	159
3.3.	План внеурочной деятельности НОО ( <i>Приложение № 3</i> )	159
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы НОО	159
3.4.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО	159
3.4.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО	163
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы НОО	165
3.4.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы НОО	169
3.4.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы НОО	171
3.4.6	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО	175
3.4.7.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий	176
3.5.	Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО	179
	Приложение № 1	180
	Приложение № 2	188
	Приложение № 3	192
	Приложение № 4 Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию ООП НОО	197
	Приложение № 5 Критерии оценивания предметных результатов на уровне НОО	204

## **1. Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования**

### **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - образовательная программа) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433 (далее образовательное учреждение, гимназия) разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию: протокол № 1/15 от 08 апреля 2015 года) с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254;
- Устава ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга и других действующих нормативных документов.

Образовательная программа в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее –

ФГОС НОО, стандарт) содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел включает:*

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

*Содержательный раздел* определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

*Организационный раздел* определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования (нормативный срок освоения – 4 года) обеспечивает достижение основной цели деятельности гимназии — обеспечение выполнения требований ФГОС.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно - нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; – становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности дошкольного общего, начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
- достижение планируемых результатов – обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации образовательной программы гимназии лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у гимназиста основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В программе учитываются также возрастные особенности, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно - логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий;
- планирование и умение действовать во внутреннем плане осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего

образования.

Программа адресована всем участникам образовательного процесса:

***Учащимся и родителям (законным представителям)***

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности между гимназией, родителями (законными представителями) и обучающимися и возможностей для взаимодействия;

***Учителям***

- для углубления понимания смыслов образования и как ориентир в практической образовательной деятельности;

***Администрации***

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (обучающихся, родителей (законных представителей), администрации, педагогических работников и других участников);

***Учредителю и органам управления***

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов гимназии в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности гимназии.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личносно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы



оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения.

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО отнесены:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

### Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС	Планируемые результаты		
	Личностные результаты		
	Самоопределение	Смыслообразование	Нравственно--этическая ориентация
Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны. Проявление эмоционально-положительного отношения и интереса к родной стране, её	Заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я — гражданин России, чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю	Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка себя)

	культуре, истории, традициям		
Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Освоены и приняты идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей	Сформированы основы внутренней мотивации	Сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности
Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	Сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве	Сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Формирование уважения к иному мнению, истории и культуре других народов	Понимание чувств других людей и сопереживание им	Толерантное отношение и уважение к культуре других народов	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков — как собственных, так и других людей
Принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. Сформирована широкая мотивационная основа учебной деятельности	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к гимназии, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов	Способность оценить свои поступки в позиции «Я-школьник». Предпочтение социальному способу оценки знаний
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни	Понимание и следование в деятельности нормам эстетики	Следование в поведении моральным и этическим требованиям
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная ответственность за общее благополучие	Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач	Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат	Установка на здоровый образ жизни и её реализация в реальном поведении и поступках	Сформирована мотивация в концепции «Здоровый человек — успешный человек»	Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления	Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем	Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию	Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Умение преобразовывать практическую задачу в познавательную	Умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности	Умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
Формирование умения планировать, контролировать	Способность самостоятельно	Умение находить наиболее эффективные	Владение навыком построения логических

и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале	способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства	рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	Умение адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	Умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»	Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха
Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы	Понимание причин своего успеха/неуспеха
Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач	Умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схем	Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач	Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам	Умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок	Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников	Умение осуществлять анализ объектов. Умение осуществлять синтез как составление целого из частей
Готовность слушать и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения	Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве	Готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение	Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях

### Портрет учащегося начальной школы ГБОУ гимназии № 433

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеет основами умения учиться, способен к организации собственной деятельности;
- любит свой народ, край и свою Родину;
- уважает и принимает ценности семьи и общества;
- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеет слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

#### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

<b>Л-00</b>	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>
<b>У выпускника будут сформированы</b>	
Л-01	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»
Л-02	широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы
Л-03	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
Л-04	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей
Л-05	способность к оценке своей учебной деятельности
Л-06	основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие
Л-07	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
Л-09	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение
Л-08	развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения, понимания чувств других людей и сопереживание им
Л-10	установка на здоровый образ жизни
Л-11	основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения
Л-12	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой
<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>	
Л-13	<i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний</i>
Л-14	<i>выраженной устойчивой, учебно-познавательной мотивации учения</i>
Л-15	<i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач</i>
Л-16	<i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности</i>
Л-17	<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i>
Л-18	<i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности</i>
Л-19	<i>морального самосознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</i>
Л-20	<i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках</i>
Л-21	<i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство</i>

	<i>как значимую сферу человеческой жизни</i>
<i>Л-22</i>	<i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение их благополучия</i>
<b>Р-00</b>	<b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
Р-01	принимать и сохранять учебную задачу
Р-02	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
Р-03	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
Р-04	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения
Р-05	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
Р-06	оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи
Р-07	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
Р-08	различать способ и результат действия
Р-09	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
<i>Р-10</i>	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>
<i>Р-11</i>	<i>преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>
<i>Р-12</i>	<i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</i>
<i>Р-13</i>	<i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i>
<i>Р-14</i>	<i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>
<i>Р-15</i>	<i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
<b>П-00</b>	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
П-01	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
П-02	осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ
П-03	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач
П-04	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
П-05	строить речевое высказывание в устной и письменной форме
П-06	ориентироваться на разнообразие способов решения задач
П-07	основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую

	очередь текстов)
П-08	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков
П-09	осуществлять синтез как составление целого из частей
П-10	проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
П-11	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений
П-12	строить рассуждения в форме связи простых суждения об объекте, его строении, свойствах и связях
П-13	обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи
П-14	осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза
П-15	устанавливать аналогии
П-16	владеть рядом общих приемов решения задач
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
П-17	<i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет</i>
П-18	<i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ</i>
П-19	<i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
П-20	<i>осознанно и произвольно строить сообщение в устной и письменной форме</i>
П-21	<i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</i>
П-22	<i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты</i>
П-23	<i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций</i>
П-24	<i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</i>
П-25	<i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</i>
<b>К-00</b>	<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
К-01	адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения
К-02	допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии
К-03	учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
К-04	формулировать собственное мнение и позицию
К-05	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
К-06	строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет

К-07	задавать вопросы
К-08	контролировать действия партнера
К-09	использовать речь для регуляции своего действия
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
К-10	<i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</i>
К-11	<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</i>
К-12	<i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</i>
К-13	<i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения, в совместной деятельности</i>
К-14	<i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех его участников</i>
К-15	<i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</i>
К-16	<i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>
К-17	<i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>
К-18	<i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования, и регуляции своей деятельности</i>

#### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения, соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники:

- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- смогут осуществлять поиск информации, выделять нужную для решения практической или учебной задачи информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее;
- смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.



<b>Ч1-00</b>	<b>ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО</b>
<b>Выпускник научится</b>	
Ч1-01	находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
Ч1-02	определять тему и главную мысль текста;
Ч1-03	делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
Ч1-04	вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
Ч1-05	сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
Ч1-06	понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
Ч1-07	понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
Ч1-08	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
Ч1-09	использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
Ч1-10	ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
Ч1-11	<i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i>
Ч1-12	<i>работать с несколькими источниками информации;</i>
Ч1-13	<i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i>
<b>Ч2-00</b>	<b>ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
Ч2-01	пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно
Ч2-02	соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую
Ч2-03	формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
Ч2-04	сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию
Ч2-05	составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
Ч2-06	<i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования</i>
Ч2-07	<i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</i>
Ч3-00	<i>Оценка информации</i>
<b>Выпускник научится</b>	
Ч3-01	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте
Ч3-02	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
Ч3-03	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых

	сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
ЧЗ-04	участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
ЧЗ-05	сопоставлять различные точки зрения
ЧЗ-06	соотносить позицию автора с собственной точкой зрения
ЧЗ-7	в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся:

- познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры;
- приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.
- научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.
- научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и средней школе.

<b>И1-00</b>	<b>ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
И1-01	использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку)
И1-02	организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере
<b>И2-00</b>	<b>ТЕХНОЛОГИЯ ВВОДА ИНФОРМАЦИИ В КОМПЬЮТЕР: ВВОД ТЕКСТА,</b>

<b>ЗАПИСЬ ЗВУКА, ИЗОБРАЖЕНИЯ, ЦИФРОВЫХ ДАННЫХ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
И2-01	вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов
И2-02	рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете
И2-03	сканировать рисунки и тексты
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
И2-04	<i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</i>
И2-00	<i>технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i>
<b>И3-00</b>	<b>ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
И3-01	подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты)
И3-02	описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ
И3-03	собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей
И3-04	редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений
И3-05	пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста
И3-06	искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)
И3-07	заполнять учебные базы данных
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
И3-08	<i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации</i>
<b>И4-00</b>	<b>СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
И4-01	создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их
И4-02	создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрекков или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста
И4-03	готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации
И4-04	создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.
И4-05	создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)
И4-06	размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной

	организации
И4-07	пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
И4-08	<i>представлять данные</i>
И4-09	<i>создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»</i>
<b>И5-00</b>	<b>ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ</b>
<b>Выпускник научится</b>	
И5-01	создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах (создание простейших роботов)
И5-02	определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения
И5-03	планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
И5-04	<i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования</i>
И5-05	<i>моделировать объекты и процессы реального мира</i>

### 1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русский язык обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

*Выпускник на уровне начального общего образования:*

- научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научиться находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «СИСТЕМА ЯЗЫКА»</b>	
<b>1. ФОНЕТИКА И ГРАФИКА</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1	Различать звуки и буквы.
1.2	Характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие.
1.3	Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.
<b>2. ОРФОЭПИЯ</b>	
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.1	<i>Соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).</i>
2.2	<i>Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i>
<b>3. СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
3.1	Различать изменяемые и неизменяемые
3.2	Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.
3.3	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
3.4	<i>Выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения</i>
4.5	<i>Использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</i>
<b>4. ЛЕКСИКА</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
4.1	Выявлять слова, значение которых требует уточнения.
4.2	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

4.3	Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
4.4	Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении.
4.5	Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).
4.6	Оценивать уместность использования слов в тексте.
4.7	Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
<b>5. МОРФОЛОГИЯ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
5.1	Распознавать грамматические признаки слов.
5.2	С учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
5.5	Проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора.
5.6	Находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b> , частицу <b>не</b> при глаголах.
<b>6. СИНТАКСИС</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
6.1	Различать предложение, словосочетание, слово (осознавать их сходство и различие).
6.2	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.
6.3	Классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.
6.4	Определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения
6.5	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
6.6	Выделять предложения с однородными членами
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
6.7	Различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства.
6.8	Выполнять в соответствии с предложенным алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.
6.9	Различать простые и сложные предложения.
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»</b>	
<b>7. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
7.1	Применять правила правописания (в объёме содержания курса).
7.2	Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника.
7.3	Безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов.
7.4	Писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания.
7.5	Проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
7.6	<i>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки</i>
7.7	<i>Подбирать примеры с определённой орфограммой.</i>
7.8	<i>При составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок.</i>
7.9	<i>При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
7.9	<i>При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»</b>	
<b>8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
8.1	Оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.
8.2	Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор)
8.3	Выражать собственное мнение и аргументировать его с учетом ситуации общения.
8.4	Самостоятельно озаглавливать текст.
8.5	Составлять план текста.
8.6	Сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
8.7	<i>Создавать тексты по предложенному заголовку.</i>
8.8	<i>Подробно или выборочно пересказывать текст.</i>
8.9	<i>Пересказывать текст от другого лица</i>
8.10	<i>Составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.</i>
8.11	<i>Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</i>
8.12	<i>Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.</i>
8.13	<i>Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</i>
8.14	<i>Соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i>

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **1. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Выпускник научится**

1.1	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учетом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (в том числе фактов и суждений, аргументации, иной информации (для всех видов текста).
1.2	Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
1.3	Читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного.
1.4	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста.



1.5	Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов).
1.6	Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное просмотровое, выборочное поисковое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов).
1.7	Ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного и учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании).
1.7.1	Определять основное содержание текста
1.7.2	Определять героев произведения
1.7.3	Этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения.
1.7.4	Определять основные события произведения, устанавливать их последовательность
1.7.5	Озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста, отражая в названии основное содержание текста .
1.7.6	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде.
1.7.7	Задавать вопросы по содержанию произведения.
1.7.8	Отвечать на вопросы по содержанию произведения, подтверждая ответ примерами из текста.
1.7.9	Объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
1.8	Использовать простейшие приемы анализа художественного 1 и научно-популярного 2 текстов.
1.8.1	Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план.
1.8.2	Устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на содержание текста.
1.9	Использовать различные формы интерпретации содержания художественного и научно-популярного текстов.
1.9.1	Формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.
1.9.2	Составлять характеристику персонажа.
1.9.3	Интерпретировать текст (раскрытие образа, темы, основанное на собственном ощущении), опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности.
1.9.4	Устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую: например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; объяснять явление природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста.
1.10	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественного текста).
1.11	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов).
1.12	Передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов).

1.13	Участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>	
1.14	<i>Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.</i>
1.15	<i>Высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылкой на текст.</i>
1.16	<i>Устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.</i>
1.17	<i>Составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i>
<b>2. КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ (ДЛЯ ВСЕХ ВИДОВ ТЕКСТОВ)</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1	Осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.
2.2	Вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.
2.3	Составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>	
2.4	Работать с тематическим каталогом.
2.5	Работать с детской периодикой.
2.6	Самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
<b>3. ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА (ТОЛЬКО ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ)</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
3.1	Распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности).
3.2	Отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.
3.3	Различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.
3.4	Находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>	
3.4	<i>Воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.</i>
3.6	<i>Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).</i>
3.7	<i>Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i>
<b>4. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ТОЛЬКО ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ)</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
4.1	Создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки, загадки.
4.2	Восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание либо пополняя его событиями.

4.3	Составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.
4.4	Составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>	
4.5	<i>Вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и (или) изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени действующих лиц или неодушевленного предмета.</i>
4.6	<i>Писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.</i>
4.7	<i>Создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.</i>
4.8	<i>Создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</i>
4.7	Работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### **1.2.4. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

<b>1. КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ</b>	
<b>1.1. ГОВОРЕНИЕ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1.1	Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая элементарные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах.
1.1.2	Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа.
1.1.3	Рассказывать о себе, своей семье, друге.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.1.4	<i>Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора</i>
1.1.5	<i>Составлять краткую характеристику персонажа.</i>
1.1.6	<i>Кратко излагать содержание прочитанного текста.</i>
<b>1.2. АУДИРОВАНИЕ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.2.1	Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное.
1.2.2	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.2.3	<i>Воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.</i>
1.2.4	<i>Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
<b>1.3. ЧТЕНИЕ</b>	
1.3.1	Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом.
1.3.2	Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.
1.3.3	Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.
1.3.4	Читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.3.5	<i>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту.</i>
1.3.6	<i>Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i>
<b>1.4. ПИСЬМО</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.4.1	Выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.
1.4.2	Писать поздравительные открытки с Новым годом, с Рождеством, с днём рождения (с опорой на образец).
1.4.3	Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.4.4	<i>В письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.</i>
1.4.5	<i>Составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам.</i>
1.4.6	<i>Заполнять простую анкету.</i>
1.4.7	<i>Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i>
<b>2. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ</b>	
<b>2.1. ГРАФИКА, КАЛЛИГРАФИЯ, ОРФОГРАФИЯ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1.1	Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
2.1.2	Пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём.
2.1.3	Списывать текст.
2.1.4	Восстанавливать слово в словосочетании с решаемой учебной задачей.
2.1.5	Отличать буквы от знаков транскрипции.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.1.6	<i>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>
2.1.7	<i>Группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения.</i>
2.1.8	<i>Уточнять написание слова по словарю.</i>
2.1.9	<i>Использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i>
<b>2.2. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ</b>	
2.2.1	Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков.
2.2.2	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
2.2.3	Различать коммуникативные типы предложений по интонации.
2.2.4	Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.2.5	<i>Распознавать связующее r в речи и уметь его использовать.</i>
2.2.6	<i>Соблюдать интонацию перечисления.</i>
2.2.7	<i>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</i>
2.2.8	<i>Читать изучаемые слова по транскрипции.</i>
<b>2.3. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ</b>	
2.3.1	Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования.

2.3.2	Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	
2.3.3	Восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.	
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>		
2.3.4	<i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i>	
2.3.5	<i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>	
<b>2.4. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ</b>		
2.4.1	Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений.	
2.4.2	Распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи.	
	1	Существительные в единственном и множественном числе.
	2	Существительные определённым/неопределённым/нулевым артиклем.
	3	Глагол-связку to be.
	4	Глаголы в Present, Past, Future Simple.
	5	Модальные глаголы can, may, must.
	6	Личные, притяжательные и указательные местоимения.
	7	Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.
	8	Количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные
	9	Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>		
2.4.3	<i>Узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but.</i>	
2.4.4	<i>Использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are.</i>	
2.4.5	<i>Оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any).</i>	
2.4.6	<i>Оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very).</i>	
2.4.7	<i>Распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i>	

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
  - овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
  - научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач,
- приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
  - научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;

- находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение;
- накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

<b>1. ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона
1.2	Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение /уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).
1.3	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку.
1.4	Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия.
1.5	Читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.6	<i>Выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</i>
<b>2. АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1	Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).
2.2	Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1).
2.3	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.
2.4	Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.5	<i>Выполнять действия с величинами.</i>
2.6	<i>Использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.</i>

2.7	<i>Проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</i>	
<b>3. РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b>		
<b>Выпускник научится</b>		
3.1	Устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.	
	3.1.1	Устанавливать зависимость и находить неизвестную величину в ситуации, описывающей процесс <b>движения</b> (скорость, время, пройденный путь), <b>работы</b> (производительность труда, время, объем всей работы), <b>изготовления товара</b> (расход на предмет, количество предметов, общий расход), <b>расчета стоимости</b> (цена, количество, стоимость), <b>времени</b> (начало, конец, продолжительность события).
	3.1.2	Планировать ход решения задачи.
	3.1.3	Решать текстовые задачи в 1-2 действия на нахождение неизвестной величины.
3.2	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.	
3.3	Решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть).	
3.4	Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.	
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>		
3.4	<i>Решать задачи в 3—4 действия.</i>	
3.5	<i>Находить разные способы решения задачи.</i>	
<b>4. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.</b>		
<b>Выпускник научится</b>		
4.1	Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.	
4.2	Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг). Находить различие (сходство) геометрических фигур на плоскости.	
4.3	Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.	
4.4	Использовать свойства прямоугольника (равенство длин противоположных сторон) и квадрата (равенство сторон) для решения задач.	
4.5	Распознавать, различать и называть геометрические тела в пространстве (куб, шар).	
4.6	Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.	
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>		
4.7	<i>Распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i>	
<b>5. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b>		
<b>Выпускник научится</b>		
5.1	Измерять длину отрезка в заданных и самостоятельно выбранных единицах.	
5.2	Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.	
5.3	Оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).	
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>		
5.4	<i>Вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из</i>	



	<i>прямоугольников.</i>
<b>6. РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b>	
6.1	Читать несложные готовые таблицы (понимать смысл информации, представленной в каждой строке и столбце таблицы; находить и извлекать информацию, представленную в каждой клетке, строке, столбце таблицы).
6.2	Заполнять несложные готовые таблицы имеющимися данными, используя слова, числа или условные обозначения; по заданному правилу.
6.3	Читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>	
6.4	<i>Читать несложные готовые круговые диаграммы.</i>
6.5	<i>Достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму.</i>
6.6	<i>Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм.</i>
6.7	<i>Понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»).</i>
6.8	<i>Составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации.</i>
6.9	<i>Распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы).</i>
6.10	<i>Планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм.</i>
6.11	<i>Интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</i>

### **1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

### 1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

<b>1. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1	Узнавать (различать) изученные объекты и явления живой и неживой природы
1.2	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки
1.3	Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы
1.4	Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов
1.5	Использовать естественно - научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний
1.6	Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе компьютерные издания) для поиска необходимой информации
1.7	Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов
1.8	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе
1.9	Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека
1.10	Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.11	<i>Использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов</i>
1.12	<i>Моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора</i>
1.13	<i>Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природной среде.</i>
1.14	<i>Пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.</i>
1.15	<i>Выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</i>

1.16	<i>Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</i>
<b>2. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1	Узнавать (различать) государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город.
2.2	Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»
2.3	Используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов
2.4	Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им
2.5	Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.6	<i>Осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами.</i>
2.7	<i>Ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы.</i>
2.8	<i>Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, социума, этноса, страны.</i>
2.9	<i>Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде</i>
2.10	<i>Определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности</i>

### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

<b>1. ВОСПРИЯТИЕ ИСКУССТВ И ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1	Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.
1.2	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику.
1.3	Эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка.
1.4	Узнавать, воспринимать, описывать и оценивать эмоционально шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений.

1.5	Приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.6	Воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях.
1.7	Видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства) в природе, на улице, в быту.
1.8	Высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
<b>2. РАЗДЕЛ «АЗБУКА ИСКУССТВА. КАК ГОВОРИТ ИСКУССТВО?»</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1	Создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
2.2	Использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.
2.3	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.
2.4	Создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека.
2.5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании.
2.5	Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.6	Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.
2.7	Моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.
2.8	Выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
<b>3. РАЗДЕЛ «ЗНАЧИМЫЕ ТЕМЫ ИСКУССТВА. О ЧЁМ ГОВОРИТ ИСКУССТВО?»</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
3.1	Осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-

	творческой деятельности.
3.1.1	Определять основную тему (идею) произведения изобразительного искусства (что хотел показать, передать зрителю художник).
3.1.2	Осознавать главные ценности жизни и видеть их в искусстве.
3.1.3	Передавать своё отношение к изображаемому в собственной художественно-творческой деятельности.
3.2	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
3.2.1	Соотносить необходимость использования средств художественной выразительности (композиции, цвета, линии и др.) для создания определенного художественного образа, для раскрытия темы произведения.
3.2.2	Описывать настроение произведения и характер персонажей. Выражать своё отношение к ним.
3.2.3	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.
3.2.4	Решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
3.3	<i>Видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов.</i>
3.4	<i>Понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям.</i>
3.5	<i>Изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение к ним.</i>
3.6	<i>Изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i>

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре

ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выразить свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

<b>1. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ</b>	
1.1	Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
1.2	Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
1.3	Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.



1.4	Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
1.5	Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
1.6	Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
1.7	Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
1.8	Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
1.9	Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
1.10	Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.
<b>2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ</b>	
2.1	Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2.2	Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
2.3	Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
2.4	Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
2.5	Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
2.6	Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
2.7	Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.
<b>3. ИГРА В ДЕТСКОМ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ОРКЕСТРЕ (АНСАМБЛЕ)</b>	
3.1	Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
3.2	Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3.3	Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
3.4	Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.
<b>4. ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТЫ</b>	
4.1	<b>Звук.</b> Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
4.2	<b>Мелодия.</b> Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

4.3	<b>Метроритм.</b> Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4.4	<b>Лад:</b> мажор, минор; тональность, тоника.
4.5	<b>Нотная грамота.</b> Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в скрипичном ключе.
4.6	<b>Интервалы</b> в пределах октавы. <b>Трезвучия:</b> мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
4.7	<b>Музыкальные жанры.</b> Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
4.8	<b>Музыкальные формы.</b> Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
5.1	<i>Реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации).</i>
5.2	<i>Организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.</i>
5.3	<i>Использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.</i>
5.4	<i>Владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i>
5.5	<i>Адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</i>
5.6	<i>Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i>

#### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

<b>1. ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА. САМООБСЛУЖИВАНИЕ.</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.
1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность, - и руководствоваться ими в практической деятельности.
1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструктивную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
1.4	Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.5	<i>Уважительно относиться к труду людей.</i>
1.6	<i>Понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их.</i>
1.7	<i>Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i>
<b>2. ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ.</b>	
<b>Выпускник научится</b>	
2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
2.3	Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
2.4	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и

	работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.5	<i>Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла</i>
2.6	<i>Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей</i>
<b>3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>	
3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.
3.2.1	Изменять вид конструкции, предлагая возможные способы её достраивания.
3.2.2	Изменять вид конструкции, предлагая возможные способы изменения – придания ей новых свойств.
3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
3.3.1	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
3.3.2	Размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.
3.3.3	Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, образцу и доступным заданным условиям.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
3.4	<i>Соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток.</i>
3.5	<i>Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i>
<b>4. ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ</b>	
4.1	Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением выполнять базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).
4.2	Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации.
4.3	Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
4.4	<i>Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i>

### 1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

<b>1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>	
1.1	Ориентироваться в понятиях «физическая культура» и «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств
1.2	Раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств.
1.3	Ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие.
1.4	Характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе).
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
1.5	<i>Выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью.</i>
1.6	<i>Характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i>
<b>2. СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
2.1	Отбирать упражнения для комплекса утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами.
2.2	Организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации); соблюдать правила взаимодействия с игроками.
2.3	Измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>	
2.4	<i>Вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.</i>
2.5	<i>Целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.</i>
2.6	<i>Выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i>
<b>3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>	
3.1	Выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы).

3.2	Выполнять организующие строевые команды и приёмы.
3.3	Выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты).
3.4	Выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно).
3.5	Выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма).
3.6	Выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>	
3.7	<i>Сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение.</i>
3.8	<i>Выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации.</i>
3.9	<i>Играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам.</i>
3.10	<i>Плавать, в том числе спортивными способами.</i>
3.11	<i>Выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i>

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности гимназии и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

В соответствии с ФГОС НОО основным объектом системы оценки, содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

#### **1.3.2.1. Оценка личностных результатов**

*Объектом оценки личностных результатов* являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм, ориентация на их выполнение на основе понимания социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в гимназии и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов, учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью портфолио, способствующего формированию культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.



Кроме портфолио могут использоваться: карта успеха, сундук регалий, творческая книжка, профиль умений и др.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, так как оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности гимназии.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов или администрации гимназии при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, так как оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности гимназии.

### **1.3.2.2. Оценка метапредметных результатов**

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в учебном плане.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, то есть той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень вовлеченности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

### **1.3.2.3. Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее – систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее – систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия,

факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально не обходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством обучающихся.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе – причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами – с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т.п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

#### **1.3.2.4. Организация и содержание оценочных процедур**

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, то есть поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Накопленная оценка** рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. Накопленная оценка фиксирует достижение:

- а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки;
- б) метапредметных и частично-личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов;
- в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отраженных в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и (или) позитивной динамике в освоении планируемых результатов.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и др.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в гимназии.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением Педагогического совета гимназии. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

#### ***Оценочные и методические материалы***

Оценочная деятельность в ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;

-проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса;

Текущий контроль осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются педагогическим работником с учетом образовательной программы. Количество тематических, проверочных, диагностических и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии рабочей программой. Контрольно-измерительные материалы по предметам являются составной частью рабочей программы и хранятся у учителя.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся 2-4 классов на уровне начального общего образования и проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике). Четвертная промежуточная аттестация обучающихся гимназии проводится с целью определения полноты, прочности, осознанности, системности освоения обучающимися содержания учебных программ по завершении четверти.

Для объективной аттестации обучающихся по итогам четверти во 2-4 классах необходимо наличие не менее 3-х отметок по учебному предмету при учебной нагрузке 1-2 часа в неделю и не менее 5 отметок по учебному предмету при учебной нагрузке 3-5 часов в неделю.

Отметка обучающихся за четверть выставляется на основе текущих отметок за учебный период в соответствии с правилами математического округления, при котором к целому прибавляется 1 в случае, когда значение сотых превышает 0,55:

2,55 - 3,54 – отметка «3»

3,55 - 4,5 – отметка «4»

4,55 - 5,00 – отметка «5»

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов за год может проводиться письменно (контрольная работа, диктант, изложение с разработкой плана его содержания, сочинение или изложение с творческим заданием, тестирование, реферат и др.) и устно (проверка техники чтения, зачет, защита проекта или исследовательской работы и др.). Формы проведения промежуточной (годовой) аттестации обучающихся указываются в пояснительной записке к учебному плану.

Годовая отметка по учебному предмету, включенному в промежуточную аттестацию (итоговый диктант по русскому языку, итоговая контрольная работа по математике), определяется как среднее арифметическое четвертных отметок и результата промежуточной аттестации.

Годовая отметка по учебному предмету, не включенному в промежуточную аттестацию, определяется как среднее арифметическое четвертных отметок.

В спорных случаях при равном соотношении четвертных отметок (5/4, 4/3, 3/2) определяющим является результат промежуточной аттестации или итоговой контрольной работы, зачёта, тестирования.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58), положением о текущем контроле и порядке выставления текущих, четвертных, полугодовых и годовых отметок ГБОУ гимназии № 433, положением о порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ гимназии № 433 и иными нормативными документами.

### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

Обязательные формы и методы контроля			
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос</li> <li>• письменная</li> <li>• самостоятельная работа</li> <li>• диктанты</li> <li>• контрольное списывание</li> <li>• тестовые задания</li> <li>• графическая работа</li> <li>• изложение</li> <li>• доклад</li> <li>• творческая работа</li> <li>• посещение уроков</li> <li>• по программам наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностическая контрольная работа</li> <li>• диктанты</li> <li>• изложение</li> <li>• контроль техники чтения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ динамики текущей успеваемости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;</li> <li>• активность в проектах, программах внеурочной деятельности;</li> <li>• творческий отчет</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио</li> <li>- анализ психолого-педагогических исследований</li> </ul>	

### **Формы представления образовательных результатов:**

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.



Система оценки, используемая в гимназии, ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

### **1.3.3. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой: – отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося; – определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка; – даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Итоговое оценивание целесообразно проводить в форме накопленной оценки на основе синтеза всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях ребенка как в чисто учебной сфере (освоение основных понятий, предметных учебных навыков и т.п.), так и междисциплинарной области (умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, первичные навыки организации работы и саморегуляции, первичные навыки планирования и проведения небольших исследований, навыки работы с информацией и т.п.), а также данных, подтверждающих индивидуальный прогресс ребенка в различных областях.

Источниками данных служат заполняемые по ходу обучения листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты промежуточных проверочных работ, результаты тестирования, результаты административных стартовых, рубежных, итоговых контрольных работ и различные папки работ обучающихся – составляющих портфолио.

В процессе итоговой оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, тесты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

✓ Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты

выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

✓ Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

✓ Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается Педагогическим советом гимназии на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### *Характеристика*

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается Педагогическим советом гимназии с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством просвещения Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфолио и другими объективными показателями.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования**

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел фундаментального ядра содержания.

#### **Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с системой «Школа России»;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с системой «Школа России»;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с системой «Школа России».
6. планируемые результаты сформированности УУД.

#### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) определяет ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования. Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

##### **1. Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:**

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей,

религий;

- уважение истории и культуры каждого народа.

## **2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- доброжелательности, доверия и внимания к людям;

- готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

## **3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:**

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развития этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения;

- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

## **4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:**

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

## **5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:**

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

Универсальные учебные действия (УУД) – это обобщённые действия, обеспечивающие умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Обобщённым действиям свойствен широкий перенос, т.е. обобщенное действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

— обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

— создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный и метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

целеполагание	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
планирование	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
прогнозирование	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
контроль	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
коррекция	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
оценка	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и

	усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
саморегуляция	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

<b><i>Общеучебные универсальные действия</i></b>	
самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;	
поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;	
структурирование знаний;	
осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;	
выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;	
рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;	
смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;	
<b><i>Общеучебные универсальные действия (знаково-символические действия)</i></b>	
моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели)	
преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область	
<b><i>Логические универсальные действия</i></b>	
анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);	
синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;	
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;	
подведение под понятие, выведение следствий;	
установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;	
построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;	
доказательство;	
выдвижение гипотез и их обоснование.	
<b><i>Постановка и решение проблемы</i></b>	
формулирование проблемы;	
самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	определение цели, функций участников, способов взаимодействия
постановка вопросов	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
разрешение конфликтов	выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация
управление поведением партнёра	контроль, коррекция, оценка его действий
умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов УМК «Школа России»**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе. В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка.



<b>Класс</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		<p>предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>

	нравственных и этических ценностей.	образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	
<b>4 класс</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого

	нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.		4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
--	--	--	---	--

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к уровню освоения универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование УУД:

- Коммуникативных, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними.
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

<b>Личностные</b>	<b>Регулятивные</b>	<b>Познавательные</b>		<b>Коммуникативные</b>
		<b>общеучебные</b>	<b>логические</b>	

<b>Русский язык</b>				
жизненное самоопределение	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	знако-символические действия – замещение (звука буквой), моделирование (схема состава слова), преобразование модели (видоизменение слова)	работа с текстом: анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа
<b>Литературное чтение</b>				
нравственно-этическая ориентация, смыслообразование, самоопределение и самопознание	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с	обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через
использованием элементарных литературоведческих понятий»; установление причинно-следственных связей		организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения		
<b>Иностранный язык</b>				
жизненное самоопределение, формирование гражданской идентичности	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи, развитие письменной речи, смысловое чтение	общее речевое развитие, формирование ориентации на партнёра, уважения интересов партнёра, умения слушать и слышать, вести диалог	
<b>Математика</b>				
смыслообразование	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, различение способа и результата действия, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	анализ, синтез, сравнение, классификация, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия, овладение основами логического и алгоритмического мышления, общий приём решения задач.	читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации
<b>Окружающий мир</b>				

формирование когнитивного, эмоционально ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности, принятии правил здорового образа жизни	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, обеспечивает осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества, поиск и работа с информацией	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, подведение под понятие, классификация, логические рассуждения, доказательства, практические действия	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа
<b>Музыка</b>				
этические и ценностно-смысловые ориентации	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, замещение, поиск и работа с информацией	сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм	готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач
<b>Изобразительное искусство</b>				
гражданская идентичность, толерантность, эстетические ценности и вкусы действий	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация деятельности	моделирование явлений и объектов мира в продуктивной деятельности, замещение в продуктивной связей и отношений	сравнение, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных	дает человеку иной, кроме вербального, способ общения
<b>Технология</b>				
личностное, профессиональное, жизненное самоопределение	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция и оценка	моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей, первоначальные элементы ИКТ-компетентности	анализ, действие во внутреннем умственном плане, рефлексия	групповое сотрудничество и проектные формы работы
<b>Физическая культура</b>				

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение, освоение правил здорового и безопасного образа жизни	планирование регулирование, контроль и оценка	взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация
---	---	---

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности. В качестве результата включена готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии; организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

### **Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и



возможностями младшего школьника.

При освоении *личностных действий* формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности
- других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации;
- при освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:
- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- введение цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.
- При освоении *регулятивных универсальных учебных действий* обеспечиваются:
- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении *познавательных универсальных учебных действий* ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования *коммуникативных универсальных учебных действий*. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности включает следующие этапы (разделы).

<b>Знакомство со средствами ИКТ</b>	Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.
<b>Запись, фиксация информации</b>	Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флешкарт).
<b>Создание текстов с помощью компьютера</b>	Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.
<b>Создание графических сообщений</b>	Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.
<b>Редактирование сообщений</b>	Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.
<b>Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся</b>	Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).
<b>Создание структурированных сообщений</b>	Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.
<b>Представление и обработка данных</b>	Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

<p><b>Поиск информации.</b></p>	<p>Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках.          Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска.          Сохранение найденного объекта.          Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников.          Поиск информации в компьютере.          Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова.          Поиск в базах данных.          Заполнение баз данных небольшого объёма.</p>
<p><b>Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.</b></p>	<p>Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции пр.          Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.          Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде.          Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде.          Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах.          Ведение дневников, социальное взаимодействие.          Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ.          Проектирование объектов процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.</p>

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся реализуется средствами различных учебных предметов. Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

<p><b>Учебные предметы</b></p>	<p><b>Умения работать с информацией и использовать инструменты ИКТ</b></p>
--------------------------------	--

<p><b>Русский язык</b></p>	<p>Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок).  Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.  Овладение квалифицированным клавиатурным письмом.  Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста.  Использование полуавтоматического орфографического контроля.</p>
<p><b>Литературное чтение</b></p>	<p>Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеотреклеты, ссылки).  Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.  Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиотреклетов.  Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам.  Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.  Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.</p>
<p><b>Иностранный язык (английский)</b></p>	<p>Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.  Создание небольшого текста на компьютере.  Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки.  Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации.  Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.</p>
<p><b>Математика</b></p>	<p>Применение математических знаний и представлений для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях.  Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации.  Выбор оснований для образования и выделения совокупностей.  Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек.  Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.</p>

<b>Окружающий мир</b>	<p>Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ.</p> <p>Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете.</p> <p>Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.</p> <p>Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.</p>
<b>Технология</b>	<p>Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы.</p> <p>Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы.</p> <p>Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.</p>
<b>Искусство</b>	<p>Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу.</p> <p>Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.</p>

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

**Физическая готовность** определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

**Психологическая готовность** к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я- концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

*Мотивационная готовность* предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

*Коммуникативная готовность* выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

*Умственную зрелость* составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная

готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая *готовность в сфере воли и произвольности* обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преимущественности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных

действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. Преемственность формирования УУД при переходе детей на следующий уровень обучения проходит на основе учета и анализа ДКР.

<b>Сформированность УУД у детей при поступлении в школу</b>	<b>Планируемые результаты по формированию УУД у выпускников 1 класса</b>	<b>Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы</b>
<b>Личностные</b>		
Понимает смысл понятия «семья»	Понимает смысл понятий «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Умеет оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. Освоил роль ученика. Сформирован интерес (мотивация) к учению.	Имеет внутреннюю позицию, адекватную мотивацию учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, Умеет ориентироваться на моральные нормы и их выполнение.
<b>Коммуникативные</b>		
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их.	Имеет первоначальные навыки работы в группе	Умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия
	Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	Умеет осуществлять поиск информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом
Проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений	Умеет задавать учебные вопросы;	Умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации
Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим проблеме.	Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою – находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта.	Владеет способами разрешения конфликтов: – выявляет, идентифицирует – принимает решение и реализует его.
Обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	Умеет договариваться	Владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия
Поддержать разговор на интересную для него тему	Строит простое речевое высказывание	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
<b>Познавательные</b>		



<i><b>Общеучебные</b></i>		
	Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя;	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель;
	Осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	Осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию;
	Находит информацию в словаре;	Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
		Структурирует знания
	Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме;
	Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления;	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
	Умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя;	Осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
Умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты;	Слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты;	Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;
		Осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели;
	Находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;	Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
		Определяет основную и второстепенную информацию;
		Свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
		Понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации;
	Умеет работать по предложенному учителем плану	Самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
	Использует знаково-символические действия	Моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
Умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		Преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
<i><b>Логические</b></i>		
Умеет следовать образцу, правилу, инструкции;	Разбивает группу предметов и их образы по заданным учителем признакам;	Анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
Умеет увидеть целое раньше его частей;	Группирует предметы и их образы по заданным признакам;	Проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты)
		Выбирает основания и критерии для

		сравнения;
	Классифицирует объекты под руководством учителя;	Классифицирует объекты;
		Подводит под понятие, выводит следствие;
Задаёт вопросы: как? почему? зачем? (интересуется причинно-следственными связями);	Устанавливает последовательность основных событий в тексте;	Устанавливает причинно-следственные связи;
	Оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста;	Строит логические цепи рассуждений;
	Высказывает своё мнение;	Доказывает;
		Выдвигает и обосновывает гипотезы.
	Формулирует проблемы с помощью учителя;	Формулирует проблемы;
<b>Постановка и решение проблемы</b>		
Включается в творческую деятельность под руководством учителя;	Самостоятельно создаёт способы решения проблем	творческого и поискового характера.
<b>Регулятивные</b>		
Умеет проявлять <b>инициативность и самостоятельность</b> в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила,	Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	Умеет <b>выбирать</b> себе род занятий,	учебном материале в сотрудничестве с учителем;
	Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	Умеет планировать, т.е определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить <b>внутренний план действия в игровой деятельности</b>	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик
Осваивает правила планирования, контроля способа решения	Умеет вносить необходимые дополнения и изменения	в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата
	Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	Умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения <b>произвольные предметные действия.</b>	Овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	Умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами
		Умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознаёт качество и уровень усвоения;
		Владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.

		<p>Умеет самостоятельно организовывать поиск информации.</p> <p>Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.</p>
--	--	--

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

### **2.2.1. Общие положения**

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узко предметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

В данном разделе Образовательной программы приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования. Примерные программы учебных предметов на уровне начального общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам начального общего образования, утвержденными ФГОС НОО. Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств. Примерные программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ по предмету, в которых должно быть в полном объеме отражено содержание примерных программ.

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

#### **2.2.2.1. Русский язык**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения

(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши , ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;  
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  
проверяемые безударные гласные в корне слова;  
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
непроизносимые согласные;  
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные ь и Ъ;  
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);  
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);  
безударные окончания имен прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
не с глаголами;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа (пишешь, учишь);  
мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;  
безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.

#### **2.2.2.2. Литературное чтение**

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).



Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на

ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

#### Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

#### Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **2.2.2.3. Иностраный язык (английский язык)**

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф.

Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное

представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to...

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

#### **2.2.2.4. Математика и информатика**

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если...то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

#### 2.2.2.5. Окружающий мир

## Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

#### Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных



народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

#### **2.2.2.5. Основы религиозных культур и светской этики**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

##### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.

Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

### **Виды художественной деятельности**

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор

средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира, и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.8 Музыка**

#### **1 класс**

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмо-интонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с

применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения, на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение

мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание



«народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной

группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с

использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тугги и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя

Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**



Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромзыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю.

Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2.2.2.9. Технология**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

### **2.2.2.10. Физическая культура**

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например, 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у

гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или

изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Цель и задачи Программы воспитания**

В основе Программы воспитания (далее – Программа) гимназии, находится личностное развитие обучающихся, формирование системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации Программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа воспитания соответствует ценностным ориентирам ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга и способна консолидировать усилия по воспитанию обучающихся как педагогического коллектива, так и родителей (законных представителей). Программа включает в себя следующие разделы:

- особенности организуемого в гимназии воспитательного процесса;
- цели и задачи воспитания;
- виды, формы и содержание деятельности;
- основные направления самоанализа воспитательной работы.

### **Особенности воспитательного процесса гимназии**

Гимназия № 433, являясь государственным бюджетным общеобразовательным учреждением, ориентирована на обучение, воспитание и развитие обучающихся, проживающих в Курортном районе, с учетом их индивидуальных (возрастных, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей путем создания максимально благоприятных условий для умственного, нравственного и физического развития каждого ребенка.

У гимназии сложились прочные партнерские связи с Муниципальным Советом города Сестрорецка. Обучающиеся принимают участие во многих мероприятиях, проводимых Муниципальным Советом, участвуют в волонтерском движении. В 2019 году начато международное сотрудничество со школой в городе Нитания, Израиль. Ребята поддерживают отношения, обмениваясь видеосюжетами о школьной жизни.

Особенностью контингента обучающихся гимназии является гуманитарная направленность учебных интересов. В соответствии с этим, в гимназии особое внимание уделяется преподаванию русского языка, литературы, истории, истории и культуры Санкт-Петербурга. В дополнение к урокам, обучающиеся могут углубить свои знания по циклу гуманитарных предметов, посещая экскурсии, внеурочные занятия, участвуя в постановках спектаклей в классах и в театральной студии «Муза», планируя и снимая репортажи для школьного телевидения «Пульс-ТВ» и «Пульс-ТВ. Началка».



Ежегодно, в течение многих лет, в гимназии проводятся Дни самоуправления и Дни науки. Это общегимназические мероприятия, захватывающие обучающихся всех классов. День самоуправления традиционно начинается с публичных дебатов и выбора из состава обучающихся старших классов будущего директора гимназии в День самоуправления и его команды. Ко Дню самоуправления ученики 6-11 классов выбирают темы уроков, которые они будут проводить для других ребят, будущий директор и его команда разрабатывают расписание на день, планируют веселые перемены для младшей, средней и старшей школы. В конце Дня самоуправления все обучающиеся, примерившие на себя роль учителей, директор, его команда и взрослый педагогический коллектив собираются вместе для подведения итогов работы.

День науки стал визитной карточкой гимназии №433. Ежегодно педагогическим коллективом выбирается тема, которой будет посвящен этот проект. День науки может проходить как в стенах учреждения, так и вне их: на улицах Сестрорецка, в музее-заповеднике «Прорыв блокады Ленинграда», в поселке Усть-Луга. Участие в подготовке принимают все классы гимназии.

В гимназии разработан подробный экскурсионный план для обучающихся 5-11 классов, дополняющий уроки по основам духовно-нравственной культуры России. В течение года гимназисты посещают музеи, парки, памятные места нашего города, при этом получая экскурсионное задание.

Процесс воспитания в гимназии основывается на следующих принципах взаимодействия педагогического коллектива и гимназистов:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в гимназии;
- ориентир на создание в гимназии психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел, обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания, как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в гимназии являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела (День науки, день самоуправления, календарь праздников), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и гимназистов, является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в гимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общегимназических дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагоги гимназии ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

### **Цель и задачи воспитания**

**Основной целью** воспитания в гимназии является становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, способность к построению жизненных планов, готовность к самоопределению, воспитание обучающихся ответственными гражданами России, принимающими судьбу Отечества, как свою личную, осознающими ответственность за настоящее и будущее своей страны, развитыми нравственно и духовно, знающими культурные традиции многонационального народа Российской Федерации и принимающие базовые для общества ценности, такие как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Цель воспитания проявляется в:

1) усвоении обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) развитию позитивных отношений гимназистов к общественным ценностям (то есть в развитии социально значимых отношений);

3) приобретении гимназистами соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Общая цель воспитания позволяет выделить следующие целевые приоритеты:

В воспитании детей младшего школьного возраста - уровень начального общего образования, создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе и дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем

дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание и соблюдение обучающимися данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка младшего школьного возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

### **2.3.2. Основные модули Программы воспитания**

#### **Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация целей и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль «Ключевые общегимназические дела»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на решение такой задачи, как реализация воспитательных возможностей общегимназических ключевых дел, поддержание традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в ученическом сообществе.

Главные общегимназические дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся, планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для гимназистов, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в гимназии.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

#### ***На внегимназическом уровне:***

- социальные проекты – то есть ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые гимназистами и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего гимназию социума. Ежегодно гимназисты и педагогический коллектив принимают участие в акциях:

- участие в волонтерских акциях «Старость в радость», «Чистота за бором»;

- Новогодние елки и подарки для детей, находящихся на лечении в онкогематологическом отделении Санатория «Солнечное»;
- сотрудничество с благотворительным фондом помощи пожилым людям «Добродомик»;
- выезды с концертами и литературными программами в Санкт-Петербургское государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания «Дом-интернат ветеранов войны и труда “Красная Звезда”»;
- помощь Муниципальному Совету г. Сестрорецка;
- помощь приюту для бездомных животных «КотКурорт»;
- помощь сотрудникам особо охраняемой природной территории «Сестрорецкое болото» в период весенней миграции серых жаб;
- участие в ежегодных весенних и осенних месячниках благоустройства;
- единовременные акции помощи.
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих.
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### ***На гимназическом уровне:***

- общегимназические праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы (День самоуправления, День науки, Календарь праздников)
- церемонии награждения (по итогам года) гимназистов и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в Совет гимназистов, ответственных за подготовку общегимназических ключевых дел;
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общегимназических ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне Совета гимназистов.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение каждого ребенка в ключевые дела гимназии в одной из возможных для них ролей;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости, коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через

включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Классное руководство»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на решение такой задачи, как реализация потенциала классного руководства в воспитании гимназистов, поддержание активного участия классных сообществ в жизни гимназии.

Осуществляя работу с классом, классный руководитель, организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

#### ***Работа с классным коллективом в начальном звене:***

- формирование и развитие класса, инициирование и поддержка участия класса в общегимназических ключевых делах;
- создание и поддержание благоприятного психологического климата в классе, развитие коммуникаций обучающихся на основе взаимного уважения;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся: родительские собрания, индивидуальные консультации родителей, приглашение родителей на ППК (психолого-педагогическая комиссия), Совет профилактики;
- определение и гармонизация образовательных запросов обучающихся, их родителей (законных представителей) по сопровождению части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, а также плана внеурочной деятельности;
- содействие развитию инклюзивных форм образования, в том числе в интересах, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися класса (творческие конкурсы внутри класса и между классными коллективами (конкурсы чтецов, выставки художественных работ), постановка спектаклей, новогодних представлений).
- проведение классных часов (с использованием рекомендуемого перечня тем на текущий учебный год).
- сплочение коллектива класса через совместное творчество, праздники в классе и подготовку к ним, совместное проведение культурного досуга – поездки в театры, в музеи, посещение выставок, парков.
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии.

#### ***Работа с классным коллективом в старшем звене:***

- продолжение работы по сплочению коллектива класса через совместное творчество, праздники в классе и подготовку к ним, совместное проведение культурного досуга – поездки в театры, в музеи, посещение выставок, парков.
- Работа над дальнейшим развитием классного коллектива, участие класса в общегимназических ключевых делах; создание и поддержание благоприятного психологического климата в классе, развитие коммуникаций обучающихся на основе взаимного уважения;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся: родительские собрания, индивидуальные консультации родителей, приглашение родителей на ППК, Совет профилактики;

- определение и гармонизация образовательных запросов обучающихся, их родителей (законных представителей) по сопровождению части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, а также плана внеурочной деятельности;

- содействие развитию инклюзивных форм образования, в том числе в интересах обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- организация интересных и полезных для личностного развития подростка совместных дел с учащимися класса (литературные гостиные, участие в днях и неделях науки, постановка спектаклей, новогодних представлений, проектирование и проведение игр для младших обучающихся, участие в волонтерской и добровольческой деятельности);

- проведение классных часов (с использованием рекомендуемого перечня тем на текущий учебный год).

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- защита прав и интересов обучающихся;

- создание условий для обеспечения нравственного и психического здоровья обучающихся, их эмоционального благополучия, формирование стремления к здоровому образу жизни;

- создание благоприятных условия для раскрытия способностей обучающихся, выявление и поддержка детской одаренности;

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением гимназистов;

- мотивирование обучающихся на социально значимую, творческую деятельность;

- реализация индивидуально-личностного подхода во взаимодействии с обучающимися, в том числе с привлечением ресурсов социальных партнеров ОО, а также педагогических работников, обеспечивающих психолого-педагогическое, социально-психологическое и медико-социальное сопровождение;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем, когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для гимназиста, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа с детьми класса;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение совещаний, участие учителей-предметников в консилиуме по 5-ым классам ППК, Советов профилактики безнадзорности и второгодничества, направленных на решение конкретных проблем детей класса и интеграцию воспитательных влияний на

обучающихся;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей об учебных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и гимназии.

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на решение такой задачи, как вовлечение обучающихся в объединения, работающие по гимназическим программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности.

Воспитание на занятиях внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность.

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и др. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих их видов:

*Познавательная деятельность.* Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным

проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

*Художественное творчество.* Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

*Проблемно-ценностное общение.* Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.* Объединения, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

*Игровая деятельность.* Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Курсы внеурочной деятельности конкретизируются на уровне разработки рабочих программ внеурочной деятельности на конкретный учебный год.

Воспитание на занятиях внеурочной деятельности осуществляется через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и др. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности и включает в себя:

***спортивно-оздоровительное направление*** - формирование физического и психического здоровья учащегося, освоение гигиенической культуры, приобщение к здоровому образу жизни, привычка к закаливанию и физической культуре;

***духовно-нравственное направление***, целью которого является освоение учащимися духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;



**социальное направление** помогает учащимся освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству;

**общеинтеллектуальное направление** предназначено помочь учащимся освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;

**общекультурное направление** ориентирует учащихся на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков. Содержание внеурочной деятельности сформировано с учетом особенностей, образовательных потребностей и интересов обучающихся.

### **Модуль «Гимназический урок»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на решение такой задачи, как использование в воспитании детей возможности урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися

Реализация педагогами гимназии воспитательного потенциала урока предполагает следующие формы работы:

традиционный урок, урок – лекция, урок – диспут, уроки с включением проектной деятельности обучающихся, викторин, конкурсов, литературных гостиных, элементов театрализации, олимпиад, интеллектуальных игр, экскурсий, видеоуроки с использованием обучающих материалов, уроки старших обучающихся в рамках Дня самоуправления, уроки – практикумы, семинары, уроки – исследования, инсценировки, конференции, мультимедиа, проблемные уроки, деловые игры, защиты проектов, творческих работ, урок – беседа.

### **Модуль «Самоуправление»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на инициацию и поддержание ученического самоуправления – как на уровне гимназии, так и на уровне классных коллективов.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

#### ***На уровне гимназии:***

- через деятельность выборного Совета гимназистов, создаваемого для учета мнения обучающихся через деятельность единовременных творческих коллективов гимназистов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций;

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общегимназических делах и призванных координировать его работу с работой общегимназических органов самоуправления и классных руководителей;

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение гимназистов в планирование, организацию, проведение и анализ общегимназических и внутриклассных дел;
- через реализацию гимназистами, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за помещением класса.

**Модуль «Детские общественные объединения»**

Содержание деятельности данного модуля направлено на решение такой задачи, как поддержание деятельности функционирующих на базе гимназии детских общественных объединений и организаций.

Действующее на базе гимназии **детское общественное объединение «СОВА»** – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, гимназии, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий, помощь в благоустройстве территории данных учреждений); участие гимназистов в субботниках;

- встречи членов детского общественного объединения для обсуждения актуальных вопросов, планирования дел в гимназии;

- мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников;

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении;

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием гимназистов в проведении разовых акций, так и постоянной деятельностью.

Также в гимназии функционирует:

- отряд «Юные инспектора движения» по пропаганде знаний и соблюдения правил дорожного движения.

- Отделение Российского движения школьников по направлениям: личностное развитие, гражданская активность, информационно-медийное направление.

#### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Реализация модуля направлена на реализацию воспитательного потенциала через организацию для гимназистов экскурсий, однодневных походов. В рамках реализации образовательной программы в гимназии действует план рекомендованных экскурсий для обучающихся 5-11 классов. Экскурсионная работа проводится в дополнение к курсу ОДНКР. Программа позволяет гимназистам расширить свой кругозор, получить новые знания о родном городе.

Кроме рекомендованных экскурсий обучающиеся вместе с классными руководителями, учителями, педагогами-организаторами выходят в однодневные походы, совершают пешие прогулки, экскурсии по плану классного руководителя,

На экскурсиях создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями и родителями (законными представителями) обучающихся;
- литературные, исторические, естественнонаучные экспедиции, организуемые учителями и родителями (законными представителями) обучающихся;
- туристические соревнования, слеты с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей (законных представителей) обучающихся.

#### **Модуль «Профориентация»**

Реализация модуля направлена на решение задачи по организации профориентационной работы с обучающимися. Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Эта работа осуществляется через:

- профориентационные занятия, направленные на подготовку обучающихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего, в том числе с привлечением социальных партнеров, других образовательных учреждений;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору

профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования, в том числе просмотр видео-уроков проекта «Проектория»;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

#### **Модуль «Гимназические медиа»**

Реализация модуля направлена на решение задачи по организации работы гимназических медиа. В гимназии существует школьное телевидение «Пульс-ТВ» и «Пульс-ТВ. Началка». Цель этого направления работы – развитие коммуникативной культуры гимназистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни гимназии, популяризация общешкольных ключевых дел, деятельности органов ученического самоуправления;

- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

#### **Модуль «Работа с родителями»**

Реализация модуля направлена на решение задачи по организации работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития детей. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

##### ***На групповом уровне:***

- Общегимназический родительский комитет, Совет отцов и Попечительский совет гимназии, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей;

- Дни открытых дверей, во время которых родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса;

- общегимназические родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания гимназистов;

- родительские форумы при интернет-сайте гимназии, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

##### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах, советах профилактики, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общегимназических и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в гимназии воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы, являются принципы:

- гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания, так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в гимназии воспитательного процесса могут быть следующие:

#### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития гимназистов***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Анализ проводится классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или Педагогическом совете гимназии.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение, участие и призовые места

в конкурсах, фестивалях, играх, соревнованиях.

Результатом – анализ воспитательной работы по каждому классу в каждой четверти (по установленной форме), количественный показатель обучающихся, приглашенных с родителями (законными представителями) на заседание ППК, совет профилактики безнадзорности и второгодничества, мониторинг результатов участия, обучающихся в конкурсах, фестивалях разного уровня, итоговый отчет по воспитательной работе гимназии.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## ***2. Состояние организуемой в гимназии совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в гимназии интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшекласников.

Способами получения информации о состоянии организуемой в гимназии совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, анкетирование, опросы (в том числе в электронной форме). Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или Педагогическом совете гимназии.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общегимназических ключевых дел;
- совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- организуемой в гимназии внеурочной деятельности;
- реализации личностно развивающего потенциала уроков;
- существующего в гимназии ученического самоуправления;
- функционирующих на базе гимназии детских общественных объединений;
- проводимых экскурсий и походов;
- профориентационной работы;
- работы школьных медиа;
- организации предметно-эстетической среды гимназии;
- взаимодействия гимназии и семей обучающихся.

Итогами самоанализа организуемой в гимназии воспитательной работы являются:

- перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу;
- коррекция планов воспитательной работы на следующий учебный год.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

Это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и

эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа здоровья создавалась в тесной связи с Программой воспитания и системой внеурочной деятельности в рамках учебного плана, тем более, что здоровье понимается как совокупность нескольких составляющих: физического, психического, духовного, социального.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:***

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков, и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения, обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

***Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:***

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**Основные направления, ценностные установки  
формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**

Направления	Основное содержание развития и воспитания	Ценностные установки	Виды и формы воспитательных мероприятий	Планируемые результаты воспитательной деятельности
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей.	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни; здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.	Беседа ( <i>урочная, внеурочная, внешкольная</i> ). Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами ( <i>внеурочная, внешкольная</i> ). Урок физической культуры ( <i>урочная</i> ). Подвижные игры ( <i>урочная, внеурочная, внешкольная</i> ). Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы ( <i>внешкольная</i> ).	- у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; - учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения,



				рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопед, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).	- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса.	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.	- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы.	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультминуток на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и др.).	- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального

				общего образования
Реализация дополнительных образовательных программ.	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и др. Создание общественного совета по здоровьесбережению.	- эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями).	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьесберегающую деятельность гимназии.	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### Направления реализации программы

#### 1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В здании гимназии созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В гимназии имеется:

- **столовая**, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.
- оснащенный **спортивный зал**,
- спортивная площадка, оборудованная необходимым игровым и спортивным инвентарём.
- **медицинский кабинет**. В период с сентября по май проводятся мероприятия по профилактике заболеваний и сохранению здоровья обучающихся:
  - профилактический осмотр школьников перед началом учебного года;
  - плановая тубдиагностика (проба Манту);
  - плановые прививки;
  - плановое обследование на гельминты и дегельминтизация нуждающихся учащихся 1-4 классов;
  - профилактические прививки против гриппа;
  - осмотры на педикулез и выявление кожных заболеваний.

## **2. Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

УМК «Школа России» формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Английский язык»** в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (*Have you ever been on a picnic?*) (3 класс), подвижным играм (*We like playing games*), участию в спортивных соревнованиях. (*Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других*) (2 класс).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*My favourite mascot. Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи?*) (2 класс). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 класс).

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 классы) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению

режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики**.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как **на уроке, так и во внеурочной работе**.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

### ***3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.***

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**. Используемый в гимназии учебно-методический комплекс «Школа России» (далее – УМК «Школа России») содержит материал для регулярного проведения обучающимся самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В гимназии строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

## Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более					
	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудио-записи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1-2	10	15	15	15	20	10
3-4	15	20	20	15	20	15

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности *индивидуальные особенности развития учащихся*: темпа развития и темп деятельности. В используемой в гимназии системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

#### **4. Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в гимназии направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

#### **5. Реализация дополнительных образовательных программ**

В гимназии созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

## **6. Просветительская работа с родителями (законными представителями)**

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и учащихся.

## **7. Этапы программы**

### **I. Подготовительно-диагностический**

1. Осознание учащимися и педагогами необходимости формирования, сохранения и укрепления своего здоровья.
2. Диагностика здоровья учащихся.
3. Анализ и оценка материальных и кадровых возможностей гимназии.
4. Выработка целевой установки в оздоровлении обучающихся.
5. Анкетирование отношения к занятиям физкультурой и спортом, занятием в спортивных кружках и секциях.

### **II. Организационно-методический**

1. Обсуждение программы на педсовете, родительских собраниях с приглашением работников здравоохранения и спорткомитета.
2. Ежегодно на производственных совещаниях с приглашением работников здравоохранения рассматривать вопрос о состоянии здоровья обучающихся.
3. Доводить до сведения родителей показатели состояния здоровья детей (на родительских собраниях, общешкольных и классных).
4. Изучить выполнение программы в параллелях классов. Итоги заслушивать на совещаниях при директоре гимназии.
5. Провести семинары с классными руководителями по реализации данной программы (с привлечением медицинских работников, психолога).

### **III. Опытно-экспериментальный**

Создание оптимальных условий для сохранения здоровья учащихся и педагогов в процессе воспитательной и учебной деятельности.

1. Использовать методы диагностики состояния здоровья и оздоровительной работы, включающей:
  - комплексную оценку состояния здоровья и физического развития;
  - организация профилактики и предупреждения стрессовых и конфликтных ситуаций в коллективе;
  - пропаганда не медикаментозных методов оздоровления;
  - закаливание;
  - различные виды гимнастики;
  - элементы психотерапии.

2. Своевременно проводить динамическое наблюдение за детьми группы риска по заболеваемости, в том числе и социального риска.
3. Обеспечить полную диспансеризацию обучающихся и педагогов.
4. Профилактика травматизма (работа с обучающимися и их родителями).
5. Обеспечить построение школьного расписания согласно гигиеническим правилам.
6. Консультативная работа и здоровьесберегающее обучение:
  - Разработка и введение в образовательном процессе уроков здоровья (1 – 4 классы)
  - дни здоровья
  - проведение тематических классных часов по проблемам здоровья, профилактики вредных привычек, приобретение навыков ЗОЖ
  - работа спортивных секций и танцевальной студии.
7. Учет современных требований в организации уроков физической культуры:
  - апробация на уроках физической культуры новых методов проведения уроков с более высоким уровнем двигательной активности;
  - организация проведения обязательных занятий с учащимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.
8. Организация консультативной работы по вопросам здоровья обучающихся.
9. Организация активного отдыха на переменах с использованием музыки.
10. Введение в практику совместных занятий спортом детей и родителей – «Папа, мама и я – спортивная семья» (походы, экскурсии, игры, спортивные соревнования).
11. Использование научно – практического потенциала родителей с целью реализации программы.

#### **IV. Итогово-самоуправляющий**

1. Текущий, этапный контроль, оценка промежуточных и полученных результатов.
2. Оценка эффективности программ.
3. Самореализация обучающихся в процессе формирования ЗОЖ.
4. Самоорганизация ЗОЖ и оздоровительной деятельности обучающихся.

#### **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

- На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.
- Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Происходит значительное улучшение психоэмоционального состояния у обучающихся и учителей.
2. Уровень психологической комфортности педагогического взаимодействия в системе «ученик - учитель» улучшается.
3. У детей возрастает мотивация к получению знаний по вопросам сохранения и улучшения здоровья, соблюдения принципов ЗОЖ при условии неавторитарного стиля преподавания предметов в процессе обучения.
4. Уровень физической активности детей и подростков увеличивается, повышается интереса к спортивным мероприятиям, спорту.
5. Достоверно повышается уровень знаний по вопросам здоровья и здорового образа, и стиля жизни.
6. Возрастает у обучающихся уровень проявления общественной активности.
7. Уменьшается количество дней, пропущенными обучающимися по болезни.
8. Увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях.

#### **Содержание деятельности в рамках программы**

- Классные часы, беседы.
- Просмотр и обсуждение видеофильмов.
- Посещение медицинских учреждений с экскурсиями.
- Проведение спортивных минуток и динамических пауз на уроках и переменах.
- Организация витаминного питания школьников.
- Родительские собрания «Предупреждение переутомления», «Физкультура в семье», «Полноценное питание и сон», «Физическое воспитание девочек», «Физическое воспитание мальчиков», досуг и т.п.

### **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (далее - ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разработана в соответствии с ФГОС НОО и направлена на создание системы комплексной помощи в освоении ООП НОО обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Согласно Уставу гимназии, при невозможности обучения обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательное учреждение, образовательное учреждение организует обучение по ООП НОО на дому в соответствии с действующим законодательством.

ПКР обеспечивает:

- создание в гимназии специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию обучающихся с особыми образовательными потребностями в гимназии.

Разработка и реализация ПКР может осуществляться гимназией самостоятельно или совместно с иными образовательными учреждениями посредством организации сетевого



взаимодействия. Сетевое взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной деятельности образовательных организаций, направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обязательна в процессе обучения обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности. Гимназия предоставляет возможности данной категории обучающихся для обучения на дому по индивидуальному учебному плану с использованием дистанционных технологий, оказывает помощь педагога-психолога.

ПКР также обеспечивает поддержку обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Программа коррекционной работы разрабатывается на весь период освоения уровня начального общего образования, имеет четкую структуру и включает несколько разделов.

#### **II.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, на уровне начального общего образования**

##### **Цели программы коррекционной работы:**

- оказание психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ и их родителям (законным представителям);
- психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей).

Цель определяет **задачи**:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
- коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных) посредством деятельности педагога-психолога гимназии и взаимодействия с Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курортного района (далее - ГБУ ДО ЦППМСП);
- обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ОВЗ;
- осуществление консультативной работы с педагогами, родителями (законными представителями), социальными работниками, а также потенциальными работодателями;
- проведение информационно-просветительских мероприятий с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Содержание ПКР определяют следующие принципы:

- **Преемственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых обучающимся с ОВЗ для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь Программы коррекционной работы с другими разделами ООП НОО: программой развития универсальных учебных действий, программой формирования ИКТ-компетентности и программой воспитания.
- **Соблюдение интересов ребенка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в его интересах.
- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, то есть системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося.
- **Непрерывность.** Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.
- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы

детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

#### **II.4.2. Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов**

ПКР на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное и информационно-просветительское, способствующие освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями ООП НОО, компенсации имеющихся нарушений развития, профориентации и социализации. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

##### **Характеристика содержания**

###### **Диагностическое направление работы включает:**

- выявление особых образовательных потребностей (общих и специфических) обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития обучающегося с ОВЗ (мониторинг динамики развития, успешности освоения ООП НОО).

Также изучаются особые образовательные потребности обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Диагностическое направление коррекционной работы в образовательной организации проводят учителя-предметники, педагог-психолог, специальный педагог, а также специалисты ГБУ ДО ЦППМСП Курортного района в рамках сетевого взаимодействия (при наличии согласия совершеннолетнего обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося).

Учителя-предметники осуществляют аттестацию обучающихся, в том числе с ОВЗ, по учебным предметам в начале и конце учебного года, определяют динамику освоения ими основной образовательной программы, основные трудности.

Специалисты ГБУ ДО ЦППМСП и медицинских организаций проводят диагностику нарушений и дифференцированное определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию, в начале и в конце учебного года. В зависимости от состава обучающихся с ОВЗ в образовательной организации к диагностической работе привлекаются разные специалисты.

###### **Коррекционно-развивающее направление работы позволяет:**

- преодолеть (компенсировать) или минимизировать недостатки психического и/или физического развития обучающихся;

- подготовить обучающихся к самостоятельной профессиональной деятельности и вариативному взаимодействию в поликультурном обществе;
- развивать и укреплять зрелые личностные установки, формировать адекватные формы утверждения самостоятельности;
- формировать способы регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развивать формы и навыки личностного общения в группе сверстников, коммуникативную компетенцию;
- развивать универсальные учебные действия в соответствии с требованиями начального общего образования;
- формировать навыки получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- оказывать социальную защиту ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционное направление ПКР осуществляется в единстве урочной и внеурочной деятельности. В урочной деятельности эта работа проводится частично учителями-предметниками. Во внеурочной – педагогом-психологом и классным руководителем.

Обучающимся, попавшим в трудную жизненную ситуацию, могут быть предоставлены возможности групповых занятий с педагогом-психологом по формированию стрессоустойчивого поведения, по преодолению фобий и моделированию возможных вариантов решения проблем различного характера (личностных, межличностных, социальных и др.).

Залогом успешной реализации программы коррекционной работы является тесное сотрудничество всех специалистов и педагогов, а также родителей (законных представителей), представителей администрации, органов опеки и попечительства и других социальных институтов.

Спорные вопросы, касающиеся успеваемости обучающихся с ОВЗ, их поведения, динамики продвижения в рамках освоения основной образовательной программы (как положительной, так и отрицательной), а также вопросы прохождения итоговой аттестации выносятся на обсуждение Педагогического совета гимназии, Психолого-педагогической комиссии, Совета профилактики, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, методических объединений.

**Консультативное направление работы** решает задачи конструктивного взаимодействия педагогов и специалистов по созданию благоприятных условий для обучения старшеклассников с ОВЗ, прослеживания динамики их развития; сопровождения семьи обучающегося с ОВЗ, включения ее в активное сотрудничество с педагогами и специалистами; консультационной поддержки и помощи, направленных на содействие свободному и осознанному выбору профессии.

Консультативное направление программы коррекционной работы осуществляется во внеурочной и внеучебной деятельности классным руководителем, педагогом-психологом, социальным педагогом.

Классный руководитель проводит консультативную работу с родителями (законными представителями) обучающегося. Данное направление касается обсуждения вопросов

успеваемости поведения подростков, выбора и отбора необходимых приемов, способствующих оптимизации его обучения. В отдельных случаях классный руководитель привлекает учителей-предметников для методической консультации в виде рекомендаций (по изучению отдельных разделов программы).

Педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией гимназии и родителями (законными представителями). Работа с педагогами касается обсуждения проблемных ситуаций и стратегий взаимодействия. Работа психолога с администрацией включает просветительскую и консультативную деятельность.

Работа педагога-психолога с родителями ориентирована на выявление и коррекцию имеющихся у обучающихся проблем — академических и личностных. Кроме того, педагог-психолог принимает участие в работе по профессиональному самоопределению старшеклассников с особыми образовательными потребностями.

Консультативная работа с администрацией гимназии проводится при возникающих вопросах теоретического и практического характера о специфике образования и воспитания подростков с ОВЗ.

**Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками гимназии.

Данное направление специалисты реализуют на методических объединениях, родительских собраниях, Педагогических советах, в различных формах просветительской деятельности - в виде лекций, бесед, сообщений, презентаций и докладов, информационных стендов, печатных материалов, а также психологических тренингов.

Направления коррекционной работы реализуются в урочной и внеурочной деятельности.

#### **II.4.3. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации ПКР ежегодно анализируется состав обучающихся с ОВЗ в гимназии (в том числе – инвалидов, гимназистов, попавших в сложную жизненную ситуацию), их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих подростков на предыдущем уровне образования; формируются (систематизируются, дополняются) рекомендации по организации и осуществлению обучения данных категорий обучающихся.

На основе анализа разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, организация и механизм реализации индивидуально-ориентированной коррекционной работы в рамках существующих возможностей; определяются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы.

Значительная роль в организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ принадлежит психолого-педагогическому консилиуму гимназии (ППК), который анализирует особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ и обучающихся, попавших в сложную жизненную ситуацию, оказывает им помощь (методическую, специализированную и психологическую). Помощь заключается в разработке рекомендаций по обучению и воспитанию; в составлении в случае

необходимости индивидуальной программы обучения; в выборе специальных приемов, средств и методов обучения, в адаптации содержания учебного предметного материала. Специалисты консилиума следят за динамикой продвижения обучающихся в рамках освоения основной образовательной программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи. В состав ППК входят: директор гимназии, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, педагог-психолог, логопед, социальный педагог, классный руководитель, учителя-предметники, специалисты ЦППМСП (по согласованию). Родители (законные представители) уведомляются о проведении ППК.

Психолого-педагогическая помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей). Необходимым условием являются рекомендации ППК и наличие ИПР (для инвалидов).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение и поддержка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся, попавших в сложную жизненную ситуацию, обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом), регламентируются локальными нормативными актами гимназии, а также ее уставом; реализуются преимущественно во внеурочной деятельности.

Тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из условий успешности комплексного сопровождения и поддержки подростков.

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации осуществляются медицинским работником (медицинской сестрой) на регулярной основе по договору с поликлиникой № 68.

Социально-педагогическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной организации осуществляет социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог участвует в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов обучающихся с ОВЗ, в выборе профессиональных склонностей и интересов. Социальный педагог совместно с классным руководителем изучает особенности условий жизни и воспитания обучающихся с ОВЗ, выявлении признаков семейного неблагополучия, своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Социальный педагог взаимодействует со специалистами, учителями-предметниками, в случае необходимости – с медицинским работником, а также с родителями (законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в рамках реализации основных направлений службы сопровождения гимназии.

Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того,

одним из направлений деятельности педагога-психолога на данном уровне обучения является психологическая подготовка школьников к прохождению итоговой аттестации.

Работа может быть организована фронтально, индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Помимо работы с обучающимися педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией гимназии и родителями (законными представителями) по вопросам, связанным с обучением и воспитанием обучающихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями (законными представителями) и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

#### **П.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников**

ПКР на этапе начального общего образования может реализовываться гимназией как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

##### **Требования к условиям реализации ПКР**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательном учреждении специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

*Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:*

- вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника);
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые

образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### *Программно-методическое обеспечение ПКР*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

#### *Кадровое обеспечение ПКР*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

#### *Информационное обеспечение ПКР*

Необходимым условием реализации программы является создание информационно-образовательной среды с использованием современных дистанционных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Механизм взаимодействия раскрывается в индивидуальном учебном плане, во взаимосвязи ПКР и планах работы педагога-психолога, социального педагога, в сетевом взаимодействии педагогов с ГБУ ДО ЦППМСП, организациями дополнительного образования.

Коррекционная работа осуществляется только во внеурочное время (индивидуальный учебный план реализуется в соответствии с расписанием, коррекционные занятия в него не включаются).

Администрация гимназии и педагоги с участием самих обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей) разрабатывают индивидуальные учебные планы с целью развития потенциала школьников.

**II.4.5. Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами**



В результате реализации ПКР обучающиеся с ОВЗ в достаточной мере осваивают основную образовательную программу ФГОС НОО.

Результаты обучающихся с особыми образовательными потребностями на уровне начального образования демонстрируют достаточные способности к самопознанию, саморазвитию, самоопределению.

Планируется преодоление, компенсация или минимизация имеющихся у подростков нарушений; совершенствование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных компетенций, что позволит школьникам освоить основную образовательную программу, успешно пройти итоговую аттестацию и продолжить обучение в выбранных профессиональных образовательных организациях разного уровня.

#### **Личностные результаты:**

- сформированная мотивация к труду;
- ответственное отношение к выполнению заданий;
- адекватная самооценка и оценка окружающих людей;
- сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;
- умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);
- осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности;
- эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;
- овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;
- ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;
- овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;
- определение назначения и функций различных социальных институтов.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы** должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности школьников с ОВЗ.

Обучающиеся с ОВЗ достигают предметных результатов освоения основной образовательной программы на различных уровнях (базовом, углубленном) в зависимости от их индивидуальных способностей, вида и выраженности особых образовательных потребностей, а также успешности проведенной коррекционной работы.

**На базовом уровне** обучающиеся с ОВЗ овладевают общеобразовательными и общекультурными компетенциями в рамках предметных областей ООП НОО.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

### **Мониторинг динамики результативности и эффективности коррекционной работы**

Мониторинговая деятельность осуществляется психолого-педагогической службой и предполагает:

- отслеживание динамики развития обучающихся с ОВЗ и эффективности индивидуального учебного плана и индивидуальных программ по учебным предметам;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися, дает рекомендации.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений обучающихся с ОВЗ по освоению учебных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для обучающихся с ОВЗ;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики обучающихся на разных этапах обучения и др.

### **Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности**

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»**, начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать, как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 класс) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»** в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать, и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

**В курсе «Английский язык»** содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к английскому языку, культуре Англии, стимулировать коммуникативно-речевую активность.

С этой целью определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя», в котором учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

#### **Овладение навыками адаптации учащихся к социуму**

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь **курс «Окружающий мир»**).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

#### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении**

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Поэтому особое внимание необходимо уделять организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста, с целью раннего выявления недостатков развития и оказания комплексной лечебно-оздоровительной и коррекционно-психологической помощи в условиях образовательного учреждения.

При организации работы появились ряд проблем, которые требуют своего решения:

- Недостаточное осознание педагогами сущности проблемы и перспективности ее решения.
- Обособленность в действиях специалистов разных систем (здравоохранения, образования, соцзащиты), осуществляющих сопровождение; недостаточная связь между компонентами сопровождения.
- Разрозненность информации.

- Отсутствие необходимых специалистов в штатном расписании.
- Непринятие проблем ребенка со стороны родителей.

Основной целью работы является выявление отклонений в развитии, склонностей и способностей ребенка, определение их характера и выбор оптимального образовательного маршрута.

Задачи:

- защита прав и интересов ребенка;
- массовая диагностика по проблемам развития;
- выявление групп детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование по возможным путям решения всех участников образовательного процесса;
- групповые занятия, семинары и тренинги с педагогами и детьми по изменению стереотипов поведения, коммуникативным навыкам.

### **Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)**

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённом правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, английскому языку, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

### **3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

##### **Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга (далее - Учебный план НОО)**

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

*Полное изложение Учебного плана НОО приводится в Приложении № 1 к данной ООП НОО.*

#### **3. 2. Календарный учебный график**

##### **Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга**

*Календарный учебный график представлен в Приложении № 2 к данной ООП НОО.*

#### **3.3. План внеурочной деятельности начального общего образования**

##### **Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга (далее – План внеурочной деятельности НОО)**

План внеурочной деятельности НОО является организационным механизмом реализации ООП НОО и обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом общего образования и организуется в целях единого образовательного пространства гимназии для повышения качества образования и реализации процесса становления личности обучающегося в разнообразных развивающих средах. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО гимназии понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов ООП НОО.

*Полное изложение Плана внеурочной деятельности НОО приводится в Приложении № 3 к данной ООП НОО.*

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО**

#### **3.4.1. Кадровые условия реализации ООП НОО**

Кадровые условия реализации Образовательной программы, созданные в гимназии, полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО. Гимназия полностью укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности. Уровень квалификации работников гимназии по каждой занимаемой должности полностью соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Уровень квалификации педагогических работников гимназии, кроме того, соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям по соответствующим должностям. Всего в начальной школе работают 8 учителей начальных классов, учителя-предметники (английского языка, музыки, физической культуры), логопед (в рамках договора с ГБУ ДО ЦППМСП), психолог, социальный педагог, библиотекарь, заместитель директора по УВР гимназии 1 уровня образования.

*Учителя гимназии* создают условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса, обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы, формируют учебную деятельность младших школьников, организуют постановку учебных целей, создавая условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждают и поддерживают детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организуют усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляют функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам); создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка, поддерживают детские инициативы и помогают в их осуществлении; обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества обучающихся через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.; создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщают их к общественно значимым делам.

*Педагог-психолог* оказывает помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

*Классные руководители* осуществляют индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса.

*Воспитатели ГПД* отвечают за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство.

*Библиотекарь* обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации.

Администрация обеспечивает условия для эффективной работы специалистов, осуществляет контроль и текущую организационную работу.

### **Сведения о педагогах начальной школы**

Нагрудным знаком «Почетный работник общего образования РФ» награждены:

1. Александрова Н.В. – учитель начальных классов
2. Пугаева Ю.В. – учитель начальных классов
3. Баученкова Т.Н. – педагог-организатор

Почетной грамотой Министерства образования и науки награждены:

1. Шигицева С.А. – учитель начальных классов
2. Покусова М.Е. – учитель начальных классов
3. Серебриева Е.Н. – учитель начальных классов

### **Кадровое обеспечение реализации образовательной программы**

№ п/п	ФИО	Должность	Категория	Образование	Последние курсы	Год последней аттестации
1.	Александрова Н.В.	нач. классы	первая	высшее	2017	2018
2.	Валиева О.Л.	английский язык	высшая	высшее		
3.	Васильева С.Ю.	нач. классы	первая	высшее	2018	2019
4.	Жохова М.Д.	физическая культура	б/к	высшее		
5.	Зубова А.А.	нач. классы	б/к	ср-спец		
6.	Карпова И.А.	английский язык	б/к	высшее		
7.	Орлова Т.Н.	английский язык	первая	высшее		
8.	Покусова М.Е.	нач. классы	первая	ср-спец	2018	2018
9.	Пугаева Ю.В.	нач. классы	высшая	высшее	2018	2017
10.	Сарычева А.В.	нач. классы	первая	высшее	2020	2020
11.	Серебриева Е.Н.	нач. классы	первая	высшее	2019	2020
12.	Ушакова Ж.В.	музыка	высшая	высшее	2020	2020
13.	Фогель К.В.	физическая культура				
14.	Шигицева С.А.	нач. классы	высшая	высшее	2020	2020

### **Система повышения квалификации**

В гимназии создана система непрерывного профессионального развития руководящих, педагогических и иных работников. Учителя, работающие в начальной школе, регулярно повышают свою квалификацию на курсах СПб АППО, РЦОКО и ИМЦ Курортного района, а также дистанционно принимают участие в курсах повышения квалификации и вебинарах на порталах ЦДПО “Экстерн”, ЦРТ “Мегаталант”, онлайн школа “Фоксфорд”, ОЦ “Мой университет”, образовательная платформа ЛЕСТА, на сайтах издательств “Просвещение”, “Российский учебник”, “Планета”, “Бином”. Все учителя, работающие в начальной школе,



прошли курсовую подготовку по проблематике современных методик преподавания и инновационных технологий обучения и воспитания младших школьников.

Прохождение аттестации педагогами, реализующими ООП НОО, осуществляется согласно графику не реже одного раза в 3 года.

В гимназии создана система методической работы, которая обеспечивает сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Методическая работа (работа с педагогическими кадрами), включает в себя мероприятия, направленные на формирование и наращивание необходимого и достаточного кадрового потенциала школы, что обеспечивает соответствие новым образовательным реалиям.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, тренинги, педагогические советы.
2. Недели педагогического мастерства.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам ФГОС НОО.
4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
5. Разработка рабочих программ по предметам учебного плана.
6. Участие педагогов в оценке эффективности работы в условиях ФГОС.
7. Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания методического объединения, в виде решений Педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, рекомендаций и т.д.

#### **В 2020/2021 учебном году прошли курсы повышения квалификации**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Название курса</b>	<b>Объем курса (часы)</b>
1.	Зубова Анна Алексеевна	Навыки будущего для учителя настоящего	25
		Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в соответствии с законодательством	72
		Федеральный государственный стандарт начальной образовательной организации: реализация на современном этапе	72
2.	Шигицева Светлана Александровна	Содержание и методическое обеспечение деятельности воспитателя группы продленного дня в условиях реализации ФГОС	72
		Организация и содержание внеурочной деятельности в начальной и основной школе в соответствии с требованиями ФГОС средствами межпредметных технологий	72
		Профессионализм руководителя образовательной организации в логике компетентного подхода: содержание профессиональных компетентностей менеджера в образовании и их оценка	36
		Методика обучения решению задач в начальной школе	36
		Литературное чтение в рамках ФГОС НОО: работа на результат	48
		Как справляться с трудным поведением в начальной школе: психолого-педагогическая техника	72
		Внеурочная деятельность по ФГОС	20
		Содержание и методическое обеспечение деятельности воспитателя группы продленного дня в условиях реализации ФГОС	72

### Профессиональная переподготовка в 2020/2021 учебном году

№ п/п	Ф.И.О.	ОООД повышения квалификации (сокращенное наименование)	Название курса	Объем курса (часы)
1	Серебряева Елена Николаевна	ООО «Центр инновационного образования и воспитания» г. Саратов	«Организация работы классного руководителя в образовательной организации» Осуществление профессиональной деятельности в сфере образования по профилю «Классный руководитель»	250

### Участие педагогов гимназии в районных, городских и всероссийских семинарах, конференциях и мастер-классах в 2020/2021 учебном году

№ п/п	Наименование мероприятия	Место проведения	Ф.И.О. педагога	Тема выступления
1	VI всероссийская научно-практическая конференция «Дистанционное обучение: реалии и перспективы»	ГБУ ДПО Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий	Шигицева С.А.	«Google Classroom - простой способ организации дистанционного обучения»
2	Международная научно-практическая конференция «Современная начальная школа: пространство личностного развития и успеха»	СПб АППО	Шигицева С.А. Пугаева Ю.В.	«Интерактивный плакат как средство для достижения качественного образовательного результата»
3	Районная конференция «Организация образовательной деятельности учащихся с использованием цифровой образовательной среды»	Формат онлайн	Шигицева С.А. Пугаева Ю.В.	«Google Classroom - простой способ организации дистанционного обучения»
4	Районная конференция специалистов службы сопровождения ОО «Новые тенденции к организации психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в соответствии с актуальными нормативными документами»	ИМЦ Курортного района	Осипенко Е.Н.	«Применение методов сказкотерапии для формирования эмоциональной сферы младших школьников, конструктивного отношения к одноклассникам»

### Результаты участия педагогов в очных и дистанционных мероприятиях различного уровня

№ п/п	Организация, ресурс	Результат	Участник
1	Районный этап XVII Городского фестиваля «Адаптивное обучение в цифровой образовательной среде»	Лауреаты в номинации «Организация дистанционного обучения с использованием интернет-сервисов и облачных	Шигицева С.А. Пугаева Ю.В.

		технологий»	
2	ООО ЯКласс Онлайн-семинар «Проводим физкультминутку на уроке»	Сертификат активного участника	Серебряева Е.Н.
3	Благодарственные письма за сотрудничество	Инновационный образовательный ресурс «ЯКласс»	Серебряева Е.Н.
4	Сертификат участника реализации образовательной программы с применением инновационного цифрового ресурса «ЯКласс»	Инновационный образовательный ресурс «ЯКласс»	Серебряева Е.Н.
5	Благодарность ООО ЯКласс «За использование ресурса ЯКласс, внедрение инновационных технологий в деятельность школы и поддержку педагогического коллектива»	Инновационный образовательный ресурс «ЯКласс»	Серебряева Е.Н.

### 3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В гимназии функционирует служба психолого-педагогического сопровождения: социальный педагог, педагог-психолог и учитель-логопед (на условиях договора с ГБУ ДО ЦППМСП Курортного района).

Социальный педагог:

- изучает психолого-медико-педагогические особенности личности обучающихся, их микросреду и условия жизни;

- выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку;
- содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся.

Педагог-психолог:

- участвует в создании развивающей, психологически комфортной среды;
- проводит обследования с целью контроля за ходом развития обучающихся, выявляет нуждающихся в психологической помощи;
- проводит необходимые психолого-педагогические измерения, обработку результатов, подготовку психологических заключений и рекомендаций;
- развивает познавательные процессы (недостаточное развитие которых является препятствием успешности);
- на основе диагностики, информации от учителей и родителей, согласно совместному плану действий проводятся индивидуальные коррекционные (или развивающие) занятия;
- ведет консультационную работу по следующим направлениям: диагностика адаптации в 1-х классах, по запросам администрации, школьных педагогов, классных руководителей, особенности класса (межличностное общение, причины слабой успеваемости, творческий потенциал класса), снятие стрессов и тревожности, индивидуальные особенности детей;
- оказывает помощь семье в создании положительного микроклимата.

Учитель-логопед:

- проводит обследования с целью контроля за ходом развития обучающихся, выявляет нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит занятия с младшими школьниками с целью преодоления учебных затруднений;
- проводит необходимые измерения, обработку результатов, подготовку заключений и рекомендаций;
- КДН с неблагополучными семьями;
- проведение мероприятий по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения;
- проведение индивидуальных консультаций для родителей, испытывающих трудности в воспитании детей.

### **3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и

бесплатного общего образования в гимназии осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъекта Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Гимназия самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания, самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда гимназии осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников гимназии.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами гимназии, в которых определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

#### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:  $P^i_{zy} = N^i_{очр} \times k_i$ , где:

$P^i_{zy}$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N^i_{очр}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:  $N^i_{очр} = N_{zy} + N_{он}$ , где

$N^i_{очр}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{zy}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гy} = N_{omzy} + N_{yp}, \text{ где}$$

$N_{cy}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{omcy}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{yp}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ общего образования может определяться по формуле:

$$N_{отгу} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{отгу}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:



- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО**

Материально-техническая база гимназии приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной среды.

На 2 этаже гимназии располагается 8 кабинетов начальной школы, кабинет иностранного языка, кабинет логопеда. Каждый кабинет оборудован рабочим местом учителя, включающим:

- компьютер с подключением к сети Интернет;
- колонки;
- многофункциональное устройство;
- документ-камеру;

- интерактивную доску;
- проектор.

Кроме этого каждый кабинет оснащен необходимым методическим и дидактическим материалом, а в кабинете логопеда установлено зеркало для проведения занятий.

В каждом учебном кабинете установлен рециркулятор для обеззараживания воздуха.

Библиотека гимназии оснащена достаточным библиотечным фондом и учебно-методической литературой. 100% обучающихся обеспечено учебниками по всем предметам учебного плана.

Актный зал на 100 мест оборудован необходимой материально-технической базой для организации и проведения культурно-массовых мероприятий, общешкольных собраний. Для проведения уроков музыки в актовом зале имеется электронное пианино.

Спортивный зал площадью 101,3 кв. м., оборудован спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры, спортивных занятий, спортивно-массовых мероприятий (соревнований, конкурсов, праздников), баскетбольными кольцами, волейбольной сеткой, шведскими стенками. При спортивном зале предусмотрена тренерская, раздевалки и туалеты для мальчиков и девочек, душевые.

На территории гимназии физкультурно-спортивная зона представлена спортивной площадкой с резиновым покрытием, на которой установлены баскетбольный щит и волейбольные стойки.

Лицензированный медицинский кабинет, расположенный на 1 этаже, располагает необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра всех учащихся школы.

Медицинское обслуживание детей (медицинская сестра) организовано медицинским персоналом СПб ГБУЗ «Городская больница № 40» по договору.

Набор помещений:

-медицинский кабинет 15,35 кв.м.

-процедурный кабинет 11,55 кв.м.

Кабинет приема врача оснащен оборудованием согласно назначению: стол, стул, медицинский шкаф для медикаментов, раковина, кушетка.

В кабинете имеется диагностический комплекс «Здоровый школьник», включающий весы, ростометр, динамометр. Кабинет оснащен таблицей для определения остроты зрения, тонометром и другими необходимыми медицинскими инструментами.

Процедурный кабинет оснащен оборудованием согласно назначению: медицинский шкаф для медикаментов, раковина, медицинский столик, бактерицидный облучатель закрытого типа, кушетка с обрабатываемой поверхностью, холодильник.

Горячим питанием обучающихся обеспечивает сырьевая столовая. Обеденный зал оборудован на 110 человек. Имеется буфет, в котором установлен терминал для безналичной оплаты.

Территория гимназии огорожена. Гимназия № 433 укомплектована системой тревожной сигнализации «кнопка вызова» и системой автоматической пожарной сигнализации, на уходе установлена рамка металлодетектора, которые помогают обеспечить сохранность жизни и здоровья обучающихся ОУ. Ежедневную безопасность обучающихся и

педагогического коллектива школы с 8.00 до 20.00 обеспечивают охранники, в ночное время гимназия охраняется сторожами.

По периметру здания и на всех этажах имеется видеонаблюдение. Вход в гимназию дополнительно оборудован запирающимся стеклянным тамбуром. Имеется домофон. Проход в здание осуществляется только по документам, подтверждающим личность. Осуществляется электронная пропускная система на вход и выход для всех обучающихся и сотрудников гимназии – турникет, со строенной системой контроля доступа, что предотвращает проникновение посторонних в здание гимназии. В течение учебного дня выход учащихся из гимназии запрещен. Обучающийся может покинуть здание гимназии до окончания уроков только при наличии разрешительного документа или в сопровождении родителей, законных представителей, работников гимназии.

Гимназия доступна для маломобильного населения (имеется пандус).

### **3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Эффективность реализации основной образовательной программы начального образования обеспечивается системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, которые дают гимназии возможность входить в единую информационную среду, фиксировать ход образовательного процесса, размещать материалы, иметь доступ к любым видам необходимой для достижения целей программы информации, обеспечивать необходимый документооборот. В гимназии имеется выделенная Интернет-линия, разработан и функционирует собственный сайт гимназии.

***Основными элементами ИОС являются:***

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность гимназии (делопроизводство, кадры и т. д.).

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования выбран учебно-методический комплект «Школа России». Гимназия обеспечена учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной

программы начального общего образования. ГБОУ гимназия № 433 имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека гимназии укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную, научно-популярную литературу и справочно-библиографические, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования аудио-, видео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- создания, заполнения и анализа баз данных; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно - образовательной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие

образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Реализация образовательной программы начального общего образования или ее части может быть организована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Гимназия вправе использовать ЭО и ДОТ при всех предусмотренных законодательством РФ формах получения общего образования или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся. Соотношение объема часов, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий определяется гимназией в соответствии с образовательной программой с учетом потребностей обучающегося и условий осуществления образовательной деятельности.

Использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения способствует решению следующих задач:

- созданию условий для реализации индивидуальной образовательной траектории и персонализации обучения;
- повышению качества обучения за счет применения средств современных информационных и коммуникационных технологий;
- открытый доступ к различным информационным ресурсам для образовательного процесса в любое удобное для обучающегося время;
- созданию единой образовательной среды гимназии;
- повышению эффективности учебной деятельности, интенсификации самостоятельной работы обучающихся;
- повышению эффективности организации учебного процесса.

Организация образовательного процесса с использованием ЭО и ДОТ основана на принципах:

- доступности – предоставление всем обучающимся возможности освоения программ общего и дополнительного образования непосредственно по месту жительства или временного пребывания;
- персонализации – создание условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающегося;

- интерактивности – возможности систематических контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно-образовательной среды;
- адаптивности – использование учебных материалов нового поколения, содержащих цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;
- гибкости – возможности участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное время;
- оперативности и объективности оценивания образовательных достижений обучающихся.

Для организации электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий учителя гимназии имеют возможность использовать как синхронную модель обучения, которая предполагает одновременную работу учителя и учеников удаленно с помощью приложений и цифровых инструментов (голосовые и видео-конференции, Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, а также различные онлайн доски, например, Padlet, Scratchwork), так и асинхронную модель дистанционного обучения, для реализации которой используются интернет ресурсы, позволяющие размещать различные материалы (текстовые, презентации, видео, аудио и т.д.), выполнять тренировочные упражнения, а также осуществлять обратную связь. В гимназии одним из таких средств, обеспечивающих асинхронное обучение, выбран Google Classroom. Кроме этого допустимо комбинировать эти две модели дистанционного обучения, с учетом возраста обучающихся.

Учителя гимназии имеют также возможность использовать базы данных с готовым материалом, которые помогают обеспечить обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> )	Интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс, которые строятся на основе специально разработанных авторских программ, успешно прошедших независимую экспертизу.
Портал дистанционного обучения ( <a href="http://do2.rcokoit.ru">http://do2.rcokoit.ru</a> ).	Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.
Библиотека видеоуроков ( <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> ),	Выверенная методистами и соответствующая ФГОС ОО, – постоянно пополняемая коллекция видеоуроков по учебным предметам общего образования.
(ФЦИОР) ( <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> )	Электронные учебные модули, созданные по тематическим элементам учебных предметов.
Lecta ( <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru">https://lecta.rosuchebnik.ru</a> )	Доступ к электронным учебникам из федерального перечня, интерактивные сервисы для учителей.
Яндекс-учебник ( <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> )	Сервис для учителей начальной школы с заданиями по математике и русскому языку для обучающихся 1-4 классов.
ЯКласс ( <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> )	Содержит онлайн-тренажёры по школьной программе и автоматическую проверку домашних заданий.
Библиотека МЭШ ( <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a> )	Художественная литература, учебные пособия, тесты, приложения, иллюстрации, сценарии уроков.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы гимназии является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в гимназии условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы гимназии, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### 3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	май-сентябрь
	2. Разработка на основе примерной ООП НОО образовательной программы НОО гимназии (внесение изменений)	май
	3. Утверждение основной образовательной программы гимназии	май
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО	декабрь
	5. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	декабрь
	1. Доработка: – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования	май-июнь



<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	декабрь
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Январь, сентябрь
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Январь, сентябрь
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	март
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	апрель
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии	Август, январь
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации)	август
V. Информационное обеспечение реализации	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
ФГОС НОО	реализации ФГОС	
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС	постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП НОО	март
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	август
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	декабрь
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Август, декабрь
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно

### 3.5. Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО

Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом реализации.

Предметом оценки являются:

- качество образовательных результатов;
- качество реализации образовательного процесса;
- кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия;
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий;
- условия (ресурсы), обеспечивающие образовательный процесс.

Для такой оценки используется определенный набор показателей и индикаторов, а также экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов гимназии.

Оценка качества образования осуществляется посредством:

- самообследования;
- общественной экспертизы качества образования;
- анализа результатов аттестации педагогических работников;
- анализа результатов медицинского исследования здоровья обучающихся;
- анализа рейтинга образовательного учреждения в районе и городе и др.

Принятие управленческих решений, связанных с повышением эффективности реализации ООП, осуществляется на основе анализа, включающего:

- мониторинг удовлетворенности родителей (законных представителей), учителей и обучающихся процессом и результатом реализации образовательной программы;
- изучение процесса и результатов реализации ООП администрацией гимназии;
- наблюдение;
- собеседование;
- посещение уроков;
- анализ школьной документации;
- внешнюю экспертизу процессов и результатов реализации ООП;
- экспертиза документов школы на основе плановых проверок и иных нормативных процедур;
- данные педагогических исследований сторонних организаций.

#### Условные сокращения

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

ПООП НОО – примерная основная образовательная программа начального общего образования

ООП НОО – основная образовательная программа начального общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

**Учебный план начального общего образования  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433  
Курортного района Санкт-Петербурга  
на 2021/2022 учебный год**

**1. Общие положения**

1.1. Учебный план Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга (далее - гимназия) - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, а также формы промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Учебный план ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115;
- федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254»;

- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 12.04.2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
- письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 13.04.2021 № 03-28-3143/21-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
- Устава гимназии и других действующих нормативных документов.

1.3. Учебный план является частью основной образовательной программы начального общего образования гимназии (далее – ООП НОО), раскрывающей специфику его деятельности в содержательном и процессуальном направлениях. Гимназия самостоятельно разрабатывает основную образовательную программу в соответствии с ФГОС начального общего образования и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план гимназии на 2021/2022 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 1.2.3685-21, и предусматривает 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для I-IV классов.

1.4. Организация образовательного процесса в гимназии регламентируется календарным учебным графиком на 2021/2022 учебный год.

С целью профилактики переутомления, обучающихся в календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Учебный год в гимназии начинается 01.09.2021 года.

Продолжительность учебного года:

I класс – 33 недели;

II-IV классы – не менее 34 учебных недель.

Сроки и продолжительность каникул:

осенние каникулы – 25.10.2021- 03.11.2021 (10 дней);

зимние каникулы – 29.12.2021 - 09.01.2022 (12 дней);

весенние каникулы – 24.03.2022 - 02.04.2022 (10 дней);

дополнительные каникулы для 1-х классов - 14.02.2022 - 20.02.2022 (7 дней).

1.5. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана гимназии, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

Режим работы: в I-IV классах обучение проводится по пятидневной учебной неделе (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 1.2.3685-21).

Начало занятий в 9 часов.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами СанПиН 1.2.3685-21.

Во II-IV классах продолжительность урока – 45 минут.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом общий объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся I классов: не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

- для обучающихся II-IV классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Продолжительность выполнения домашних заданий должна составлять не более: в I классах – 1 час, во 2-3 классах – 1,5 часа, в 4 классах – 2 часа.

В I-IV классах во второй половине дня работают группы продленного дня.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и внеурочных занятий. Внеурочные занятия планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом внеурочных занятий и последним уроком устанавливается перерыв продолжительностью не менее 30 минут.

1.6. Обучение в I классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной неделе и только в первую смену,

- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день продолжительностью 35 минут каждый; в ноябре, декабре – по 4 урока в день продолжительностью 35 минут каждый; в январе-мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы с 14.02.2022 по 20.02.2022.

В 1-4 классах допускается только пятидневная учебная неделя (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 1.2.3685-21).

1.7. Периоды итоговой аттестации: I - IV классы – четверть.

Промежуточная аттестация обучающихся II-IV классов подразделяется на текущую, включающую в себя поурочное оценивание результатов усвоения учебных программ, и итоговый контроль - четвертное и годовое оценивание по результатам тестирования и контрольных работ.

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) в переводных классах проводится с 15 мая до окончания учебного года. На промежуточную аттестацию (итоговый контроль) выносятся не более двух учебных предметов. Один предмет определяется Педагогическим советом гимназии, другой - администрацией гимназии по плану внутришкольного контроля.

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) в переводных классах проводится письменно.

Формы промежуточной аттестации:

- контрольный диктант по русскому языку,
- итоговая контрольная работа по математике.

Письменные контрольные задания, тесты, разрабатываются гимназическими методическими объединениями в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов.

1.8. Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, разрабатывается с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальный учебный план.

1.9. В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой гимназии осуществляется деление классов на две группы: при реализации основных общеобразовательных программ начального общего образования при проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (II- IV классы), при наполняемости классов 25 и более человек.

По согласованию с главными распорядителями средств бюджета IV классы делятся на группы при проведении занятий по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» при выборе родителями (законными представителями) обучающихся двух и более модулей.

При составлении учебного плана гимназии индивидуальные, групповые, факультативные занятия учитываются при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся согласно СанПиН 1.2.3685-21.

1.10. Гимназия для использования при реализации образовательных программ выбирает:

- учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254»;

- учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699).

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ;

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

Библиотечный фонд гимназии для реализации ООП НОО укомплектован печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана.

1.11. Учебная нагрузка педагогических работников определяется с учетом количества часов по учебным планам, рабочим программам учебных предметов, образовательным программам в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой образовательной организации. Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного педагогического работника.

### Годовой учебный план начального общего образования

ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга на 2021/2022 учебный год  
(пятидневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				Всего часов
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	136	540



	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
	<b>Итого:</b>	<b>660</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>2904</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	33	34	34	34	135
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной учебной неделе</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

**Недельный учебный план начального общего образования  
ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга на 2021/2022 учебный год  
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4

Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1	1	1	1	4
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной учебной неделе</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется гимназией через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Учебный план и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС начального общего образования.

Количество учебных занятий за четыре учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Учебный план начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися стандарта начального образования, учитывает познавательные возможности обучающихся и отвечает современным требованиям к содержанию образования.

ФГОС НОО устанавливает не только обязательные учебные предметы учебного плана, но и обязательные предметные области.

Учебный план начального общего образования состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей, обучающихся и отводится на изучение учебного предмета «Русский язык» в I классе - 1 час в неделю (33 часа в год); во II-IV классах - по 1 часу в неделю (по 34 часа в год) - для овладения навыками речевой деятельности.

Учебный план начального общего образования гимназии отвечает современным требованиям к содержанию образования, со II класса включает в себя изучение иностранного языка (английского) в объеме - 2 часа в неделю (68 часов в год).

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» интегрировано в учебные предметы «Русский язык», «Литературное чтение» в целях

обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как родного и литературного чтения в соответствии с ФГОС начального общего образования.

В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ). Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей) обучающихся. В 2021-2022 учебном году в соответствии с выбором родителей (законных представителей) обучение осуществляется по следующим модулям ОРКСЭ: Основы мировых религиозных культур и Основы православной культуры. На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО по формированию ИКТ-компетентности учебный план гимназии предполагает проведение значительной части уроков и занятий внеурочной деятельностью с активным использованием компьютерной и цифровой техники.

План внеурочной деятельности гимназии определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года. Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) не входит в максимально допустимую аудиторную недельную нагрузку (в академических часах). Недельный объем внеурочной деятельности должен составлять не более 10 часов.

Учебный план начального общего образования ориентирован на целостное гармоничное развитие личности, формирование положительной мотивации к обучению, удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, формирование готовности к самообразованию, достижению определенного уровня познавательной культуры.

**Календарный учебный график  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга  
на 2021/2022 учебный год**

В соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании:

- распоряжения Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга № 1013-р от 12.04.2021 «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21);
- п.2.9. Устава ГБОУ гимназии № 433  
установлен следующий календарный учебный график на 2021/2022 учебный год:

**2. Продолжительность учебных периодов**

Учебный год на уровнях начального общего и основного общего образования делится на четыре четверти:

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало	Окончание	
I четверть	01.09.2021	24.10.2021	8 недель
II четверть	05.11.2021	28.12.2021	8 недель
III четверть	10.01.2022	23.03.2022	11 недель (в 1 классе – 10 недель)
IV четверть	03.04.2022	25.05.2022	7 недель

Учебный год на уровне среднего общего образования делится на два полугодия:

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало	Окончание	
I полугодие	01.09.2021	28.12.2021	16 недель
II полугодие	10.01.2022	25.05.2022	18 недель

**3. Сроки и продолжительность каникул**

Осенние каникулы: 25.10.2021 – 03.11.2021 (10 дней)

Зимние каникулы: 29.12.2021 – 09.01.2022 (12 дней)  
Весенние каникулы: 24.03.2022 – 02.04.2022 (10 дней)  
Дополнительные каникулы для первоклассников: с 14.02.2022 по 20.02.2022

#### **4. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

В образовательном учреждении устанавливается продолжительность учебной недели:  
для обучающихся I - VIII классов - 5 дней;  
для обучающихся IX - XI классов – 6 дней.

#### **5. Промежуточная аттестация обучающихся**

Промежуточная аттестация проводится для II – IX классов – по четвертям, для X - XI классов – по полугодиям. Промежуточная аттестация (итоговый контроль) во II-VIII, X классах проводится в рамках учебного года с 15 мая до окончания учебного года в соответствии с распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга и локальными актами гимназии.

#### **6. Государственная итоговая аттестация**

Сроки проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования, ежегодно устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации и распоряжениями Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга.

#### **7. Режим работы образовательного учреждения**

Понедельник — пятница: с 8.00 до 18.00.

Суббота - с 8.30 до 16.00 (в соответствии с нормами трудового законодательства).

В воскресенье и праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации) гимназия не работает.

На период школьных каникул приказом директора устанавливается особый график работы гимназии.

В течение всего учебного года предусмотрено не более двух дней здоровья детей и не более двух дней семейного отдыха.

Проведение «нулевых» уроков в гимназии не допускается.

Обучение проводится в одну смену.

Продолжительность урока во II - XI классах – 45 минут.

Обучение в I классе осуществляется с соблюдением дополнительных требований: используется «ступенчатый» метод наращивания учебной нагрузки (в соответствии с СП 2.4.3648-20), обеспечивающий организацию адаптивного периода:

в 1 полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день продолжительностью 35 минут каждый; в ноябре-декабре - по 4 урока в день продолжительностью 35 минут каждый; со второго полугодия – по 4 урока в день по 40 минут каждый.

#### **Расписание звонков**

<b>Расписание звонков для I классов</b>		<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>
	1 урок	09.00 - 09.35	09.00 - 09.40
	2 урок	09.50 - 10.25	10.00 - 10.40
	Динамическая пауза	10.25 - 11.05	

	3 урок	11.05 - 11.40	11.00 - 11.40
	4 урок	12.00 - 12.35	12.00 - 12.40
	5 урок	13.05 - 13.40	13.05 - 13.45
<b>Расписание звонков для II-XI классов</b>			
	1 урок	09.00 – 09.45	
	2 урок	10.00 - 10.45	
	3 урок	11.00 – 11.45	
	4 урок	12.00 – 12.45	
	5 урок	13.05 – 13.50	
	6 урок	14.05 – 14.50	
	7 урок	15.00 – 15.45	
	8 урок	15.55 – 16.40	

Согласно рекомендациям Роспотребнадзора по организации работы образовательных учреждений в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с 1 сентября 2021 года для каждого класса установлен индивидуальный график начала учебных занятий, организовано питание в столовой в разное время.

**График прихода обучающихся в ГБОУ гимназию № 433  
Курортного района Санкт-Петербурга на 2021/2022 учебный год**

Класс	Время прихода
1а	9.00
1б	9.00
2а	8.50
2б	8.50
3а	8.40
3б	8.40
4а	8.35
4б	8.35
5-7 классы	9.00
8а, 8б, 10а классы	8.10
9а, 9б, 11а классы	8.15

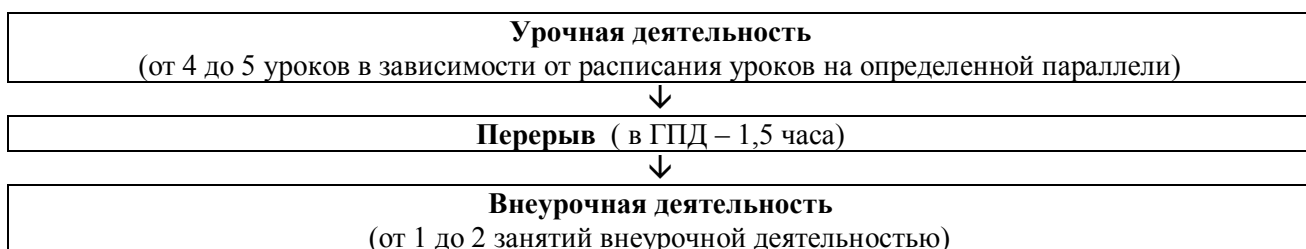
**Расписание звонков**

Расписание звонков для I классов		Продолжительность	Перемена
	1 урок	09.15 - 09.50	Завтрак 20 минут
	2 урок	10.10 - 10.45	10 минут
	3 урок	10.55 - 11.30	10 минут
	4 урок	11.40 - 12.25	Обед 25 минут
	5 урок	12.50 - 13.25	
Расписание звонков для II классов			
	1 урок	9.00 - 9.45	5 минут
	2 урок	9.50 - 10.35	Завтрак 15 минут
	3 урок	10.50 - 11.35	10 минут
	4 урок	11.45 - 12.30	Обед 20 минут
	5 урок	12.50 - 13.25	

<b>Расписание звонков для III классов</b>			
	1 урок	8.50 - 9.35	Завтрак 15 минут
	2 урок	9.50 - 10.35	10 минут
	3 урок	10.45 – 11.30	10 минут
	4 урок	11.40 – 12.25	10 минут
	5 урок	12.35 – 13.20	Обед 20 минут
<b>Расписание звонков для IV классов</b>			
	1 урок	8.50 – 9.35	10 минут
	2 урок	9.45 – 10.30	10 минут
	3 урок	10.40 – 11 25	Завтрак 15 минут
	4 урок	11.40 – 12.25	10 минут
	5 урок	12.35 – 13.20	Обед 20 минут
<b>Расписание звонков для V-VII классов</b>			
	1 урок	9.10 – 9.55	5 минут
	2 урок	10.00 – 10.45	5 минут
	3 урок	10.50 – 11.35	Буфет 25 минут
	4 урок	12.00 – 12.45	10 минут
	5 урок	12.55 – 13.40	Обед 20 минут
	6 урок	14.00 – 14.45	
<b>Расписание звонков для VIII – XI классов</b>			
	1 урок	8.20 – 9.05	5 минут
	2 урок	9.10 – 9.55	5 минут
	3 урок	10.00 – 10.45	5 минут
	4 урок	10.50 - 11.35	Буфет 25 минут
	5 урок	12.00 – 12.45	10 минут
	6 урок	12.55 – 13.40	10 минут
	7 урок	13.50 – 14.35	Обед 20 минут

### 8. Режим внеурочной деятельности обучающихся I - V классов

Перерыв после окончания учебных занятий и до начала занятий внеурочной деятельностью организуется в рамках работы групп продленного дня.



В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами при работе групп продленного дня перерыв после окончания учебных занятий составляет не менее 1,5 часов, включая прогулку не менее 1 часа и питание обучающихся. После окончания занятий внеурочной деятельностью организация работы групп продленного дня продолжается.

### 9. Расписание работы групп продленного дня

Режим работы ГПД: понедельник — пятница с 13.00 по 18.00 (в зависимости от параллели).

**План внеурочной деятельности начального общего образования  
ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга  
на 2021/2022 учебный год**

**1. Пояснительная записка**

1.1. План внеурочной деятельности ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга (далее гимназии) является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

1.2. План внеурочной деятельности для учащихся 1- 4 классов гимназии разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 12.04.2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
- письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 13.04.2021 № 03-28-3143/21-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21);
- письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 05.09.2017 №03-12663/17-0-1 "О направлении методических рекомендаций по уточнению внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ»;



- положением о внеурочной деятельности ГБОУ гимназии № 433.

1.3. План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности общеобразовательной организации определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

1.4. Гимназия самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий.

1.5. Занятия внеурочной деятельности начинаются после динамической паузы в течение 30 минут после окончания уроков. Или через 1,5 часа включая питание и прогулку не менее 1 часа, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и нормативами. Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью зависит от расписания параллели. Ежедневно проводится от 1 до 2 занятий, продолжительность одного занятия от 35 минут до 45 минут, согласно Положению о внеурочной деятельности ГБОУ гимназии № 433. Занятия проводятся в помещении, закрепленном за конкретным классом.

После окончания занятий внеурочной деятельности продолжается работа групп продленного дня.

1.6. Количество часов внеурочной деятельности на каждый класс не должно превышать 10 часов. Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в гимназии не должна превышать предельно допустимую.

1.7. Модель организации внеурочной деятельности ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга - оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (классные руководители, воспитатель ГПД, учителя-предметники, библиотекарь, психолог). Координирующую роль выполняет классный руководитель.

1.8. Внеурочные занятия проводятся с группами детей от 8 человек, сформированными с учетом выбора учеников и их родителей в соответствии с утвержденной программой по отдельному составленному расписанию. При этом в группу для внеурочных занятий объединяются учащиеся из одного класса.

1.9. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как экскурсии в природу, экскурсии в музеи и тематические обзорные экскурсии, кружки, занятия, секции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики на добровольной основе, библиотечные занятия, встречи с интересными людьми.

1.10. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта организуется по направлениям развития личности:

- духовно-нравственное
- общеинтеллектуальное
- общекультурное

- спортивно-оздоровительное
- социальное

Целью *духовно-нравственного направления* является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Целесообразность названного направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества. По итогам работы в данном направлении проводятся концерты, спектакли, конкурсы, защита проектов, показательные выступления и др., в том числе с применением средств дистанционного обучения.

*Общеинтеллектуальное направление* предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Целесообразность названного направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования общего образования. По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, олимпиады, круглые столы, выставки, защита проектов и их демонстрация и др. в том числе с применением средств дистанционного обучения.

*Общекультурная деятельность* ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Целесообразность данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран. По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, экскурсии, путешествия, интеллектуальные игры, турниры знатоков и др. в том числе виртуальные с применением средств дистанционного обучения.

*Спортивно-оздоровительное направление* создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщиться к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, спортивные эстафеты, показательные выступления и др.

*Социальное направление* помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Целесообразность названного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

## 2. Годовой план внеурочной деятельности для I-IV классов на 2021-2022 учебный год

Направление	Название программы	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б
Спортивно-оздоровительное	Гармония и основы здоровьесбережения	33	33						
	Азбука здоровья	33							34
Общекультурное	Классная работа			34	34				
	Страна мастеров		33						
	Творческая мастерская							34	
	Виртуальное путешествие по странам мира	33							
Общеинтеллектуальное	Калейдоскоп наук							34	
	Увлекательный английский					34	34		34
	Эрудит						34		
	Развивайка			34					
	Занимательная математика			34					
	Занимательный русский язык					34			
	Моя Читалия	33				34			
Духовно-нравственное	Веселый карандаш						34		
	Мой мир		33		34				
	Музыкальное занятие							34	
	Мир музея								34
Социальное	Школа добрых дел				34				
	Юный журналист							68	68
	Я - гражданин России	33							
	Мир, в котором мы живём							34	34
	Что мы знаем о том, что нас окружает		33						
	Мир вокруг нас						34	34	
<b>Итого</b>		<b>165</b>	<b>132</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>204</b>	<b>204</b>

### 3. Недельный план внеурочной деятельности I-IV классов на 2021-2022 учебный год

Направление	Название программы	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б
Спортивно-оздоровительное	Гармония и основы здоровьесбережения	1	1						
	Азбука здоровья	1							1
Общекультурное	Классная работа			Нелинейный курс					
	Страна мастеров		1						
	Творческая мастерская							1	
	Виртуальное путешествие по странам мира	1							
Общеинтеллектуальное	Калейдоскоп наук							1	
	Увлекательный английский					1	1		1
	Эрудит						1		
	Развивайка			1					
	Занимательная математика			1					
	Занимательный русский язык					1			
	Моя Читалия	1				1			
Духовно-нравственное	Веселый карандаш						1		
	Мой мир		1		1				
	Музыкальное занятие							1	
	Мир музея								1
Социальное	Школа добрых дел				1				
	Юный журналист							2	2
	Я - гражданин России	1							
	Мир, в котором мы живём							Нелинейный курс	
	Что мы знаем о том, что нас окружает		1						
	Мир вокруг нас					Нелинейный курс			
<b>Итого</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию ООП НОО  
ГБОУ гимназии № 433 Курортного района Санкт-Петербурга

Класс	Программа	Учебник	Оценочные материалы	Методические материалы
<b>Русский язык</b>				
<b>1</b>	В.П. Канакина В.Г. Горецкий М.В. Бойкина “Русский язык” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	В.П. Канакина Русский язык.1 класс Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2017	В.П. Канакина Русский язык 1-2 класс. Сборник диктантов и творческих работ. М.: Просвещение, 2018	В.А. Илюхина Обучение грамоте в 1 классе по «Прописям»: Программы, методические рекомендации, поурочные разработки М.: Дрофа, 2019
				Г.С. Щёголева Моя письменная речь. Учебная тетрадь 1 класс. СПб: Первый класс Специальная литература, 2019
				Г.С. Щёголева Система обучения связной письменной речи в начальной школе. СПб: Первый класс Специальная литература, 2018
				В.А. Илюхина Чудо-пропись М.: Просвещение, 2021
				В.П. Канакина Русский язык 1 класс. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2021
<b>2</b>	В.П. Канакина В.Г. Горецкий М.В. Бойкина “Русский язык” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	В.П. Канакина Русский язык.2 класс Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2019	В.П. Канакина Русский язык 2 класс. Проверочные работы М.: Просвещение, 2021	Е.В. Кислякова Русский язык 2 класс. Поурочное планирование с мультимедийным сопровождением. Волгоград: Учитель, 2020
				Е.В. Кислякова В.П. Канакина Русский язык 2 класс. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2021
				Н.С. Ульянова Русский язык 2 класс. Рабочая тетрадь М.: ВАКО, 2019
<b>3</b>	В.П. Канакина В.Г. Горецкий М.В. Бойкина “Русский язык” Программы.	В.П. Канакина Русский язык.3 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2017	Е.М. Тихомирова Русский язык 3 класс. Тесты. М.: Экзамен, 2021	Г.С. Щёголева Моя письменная речь. Учебная тетрадь 3 класс. СПб: Первый класс Специальная литература, 2019
			О.Е. Курлыгина	

	Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы М.: Просвещение, 2021		Русский язык 3 класс. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2020	Н.С. Ульянова Русский язык 3 класс. Рабочая тетрадь М.: ВАКО, 2019
<b>4</b>	В.П. Канакина В.Г. Горецкий М.В. Бойкина “Русский язык” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	В.П. Канакина Русский язык. 4 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2020	В.П. Канакина Русский язык 3-4 класс. Сборник диктантов и творческих работ. М.: Просвещение, 2020	В.П. Канакина Русский язык. 4 класс Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2017
<b>Литературное чтение</b>				
<b>1</b>	Л.Ф. Климанова М.В. Бойкина “Литературное чтение” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	В.Г. Горецкий Азбука. Учебник М.: Просвещение, 2017  Л.Ф. Климанова Литературное чтение. 1 класс. Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2017	М.В. Бойкина Литературное чтение 1 класс. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2018	М.В. Бойкина Литературное чтение 1 класс. Работа с текстом. М.: Просвещение, 2018
				Н.А. Стефаненко Литературное чтение 1 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2012
				М.В. Бойкина Литературное чтение 1 класс. Тетрадь по развитию речи. М.: Просвещение, 2018
				М.В. Бойкина Смысловое чтение 3 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2018
<b>2</b>	Л.Ф. Климанова М.В. Бойкина “Литературное чтение” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	Л.Ф. Климанова Литературное чтение. 2 класс. Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2017	М.В. Бойкина Литературное чтение 2 класс. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2018	М.В. Бойкина Литературное чтение 2 класс. Работа с текстом. М.: Просвещение, 2017
				И.В. Арнольд Литературное чтение 2 класс. Поурочное планирование с мультимедийным сопровождением. Волгоград: Учитель, 2021
				М.В. Бойкина Литературное чтение 2 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2018
<b>3</b>	Л.Ф. Климанова М.В. Бойкина “Литературное чтение” Программы. Предметная линия	Л.Ф. Климанова Литературное чтение. 3 класс. Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2017	М.В. Бойкина Литературное чтение 3 класс. Предварительный контроль. Текущий	М.В. Бойкина Литературное чтение 3 класс. Работа с текстом. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2020

	учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019		контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2020	М.В. Бойкина Литературное чтение 3 класс. Тетрадь по развитию речи. М.В. Бойкина Смысловое чтение 3 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2018
<b>4</b>	Л.Ф. Климанова М.В. Бойкина “Литературное чтение” Программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	Л.Ф. Климанова Литературное чтение. 4 класс. Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2020	М.В. Бойкина Литературное чтение 4 класс. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2018	Н.А. Стефаненко Литературное чтение. 4 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2019 М.В. Бойкина Смысловое чтение 4 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2018
<b>Математика</b>				
<b>1</b>	М.И. Моро С. И. Волкова и др. “Математика” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	М.И. Моро Математика. 1 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2021	С.И. Волкова Математика 1-4 класс. Контрольные работы. М.: Просвещение, 2021 С.И. Волкова Математика 1 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2020 Ю.И. Глаголева Математика 1 класс. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль. Учебное пособие. М.: Просвещение, 2018 С.И. Волкова Математика 1 класс. Тесты. М.: Просвещение, 2018 Ю.И. Глаголева Математика 1 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2018 Ю.И. Глаголева Математика 1 класс. Тесты. М.: Просвещение, 2018 С.И. Волкова Математика 1 класс. Тетрадь достижений. М.: Просвещение, 2018	С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова Математика 1 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2020 С.И. Волкова Математика 1 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2020

<b>2</b>	М.И. Моро С. И. Волкова и др. “Математика” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	М.И. Моро Математика. 2 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2021	С.И. Волкова Математика 2 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2019	С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова Математика 2 класс. Методические рекомендации М.: Просвещение, 2019
			С.И. Волкова Математика 2 класс. Тесты. М.: Просвещение, 2018	С.В. Савинова Математика 2 класс. Система уроков. Волгоград: Учитель, 2020
			Г.А. Козина Математика 2 класс. Тренажёр М.: Экзамен, 2021	С.И. Волкова Математика 2 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2019
<b>3</b>	М.И. Моро С. И. Волкова и др. “Математика” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	М.И. Моро Математика. 3 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2019	В.Н. Рудницкая Математика 3 класс. Тесты. М.: Экзамен, 2021	С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова Математика 3 класс. Методические рекомендации М.: Просвещение, 2019
			С.И. Волкова Математика 3 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2020	
			Г.А. Козина Математика 3 класс. Тренажёр М.: Экзамен, 2021	
			С.И. Волкова Математика 3 класс. Устные упражнения М.: Просвещение, 2017	
<b>4</b>	М.И. Моро С. И. Волкова и др. “Математика” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2021	М.И. Моро Математика. 4 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2020	С.И. Волкова Математика 4 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2020	С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова Математика 4 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2017
<b>Окружающий мир</b>				
<b>1</b>	А.А. Плешаков “Окружающий мир” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир. 1 класс. Учебник в 2-х частях. М.: Просвещение, 2021	А.А. Плешаков Окружающий мир 1 класс. Тесты. М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир 1 класс. Методические рекомендации М.: Просвещение, 2017
				А.А. Плешаков Окружающий мир 1 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2020 А.А. Плешаков Атлас-определитель. От земли



				до неба. М.: Просвещение, 2017
<b>2</b>	А.А. Плешаков “Окружающий мир” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир. 2 класс. Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир 2 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков, Н.И. Белянкова, А.Е. Соловьева Окружающий мир. 2 класс Методические рекомендации М.: Просвещение, 2017
				А.А. Плешаков Окружающий мир 2 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2018
<b>3</b>	А.А. Плешаков “Окружающий мир” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир. 3 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир 3 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2020	А.А. Плешаков, Н.И. Белянкова, А.Е. Соловьева Окружающий мир. 3 класс Методические рекомендации М.: Просвещение, 2017
				Ю.И. Глаголева, Н.И. Роговцева Окружающий мир. 3 класс Поурочные разработки. Технологические карты уроков. М.: Просвещение, 2018
				Н.А. Соколова Окружающий мир 3 класс. Рабочая тетрадь. М.: Экзамен, 2021
				Е.М. Тихомирова Окружающий мир 3 класс. Тетрадь для практических работ. М.: Экзамен, 2019
<b>4</b>	А.А. Плешаков “Окружающий мир” Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2019	А.А. Плешаков Окружающий мир. 4 класс Учебник в 2-х частях М.: Просвещение, 2020	А.А. Плешаков Окружающий мир 4 класс. Проверочные работы. М.: Просвещение, 2020	А.А. Плешаков, Н.И. Белянкова, А.Е. Соловьева Окружающий мир. 4 класс Методические рекомендации М.: Просвещение, 2015
				А.А. Плешаков Окружающий мир 4 класс. Тесты. М.: Просвещение, 2020
<b>Английский язык</b>				
<b>2</b>	В.Г. Апальков Н.И. Быкова М.Д. Поспелова Английский язык Примерные рабочие программы Предметная линия «Английский в фокусе» 2-11 классы М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, Д. Дули Английский язык 2 класс. Учебник «Английский в фокусе» М.: Просвещение, 2019	Н.И. Быкова, Д. Дули «Английский в фокусе» Контрольные задания. Тесты. 2 класс. М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский язык «Английский в фокусе» Книга для учителя 2 класс М.: Просвещение, 2021
				Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова «Английский в фокусе» Сборник упражнений 2 класс. М.: Просвещение, 2021

			М.: Просвещение, 2021	Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский язык Рабочая тетрадь 2 класс. М.: Просвещение, 2021
<b>3</b>	В.Г. Апальков Н.И. Быкова М.Д. Поспелова Английский язык Примерные рабочие программы Предметная линия «Английский в фокусе» 2-11 классы М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, Д. Дули Английский язык 3 класс. Учебник «Английский в фокусе» М.: Просвещение, 2019	Н.И. Быкова, Д. Дули Контрольные задания. Тесты. 3 класс. М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский в фокусе Книга для учителя 3 класс М.: Просвещение, 2021
				Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский язык Сборник упражнений 3 класс. М.: Просвещение, 2021
<b>4</b>	В.Г. Апальков Н.И. Быкова М.Д. Поспелова Английский язык Примерные рабочие программы Предметная линия «Английский в фокусе» 2-11 классы М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, Д. Дули Английский язык 4 класс. Учебник «Английский в фокусе» М.: Просвещение, 2021	Н.И. Быкова, Д. Дули Контрольные задания. Тесты. 4 класс. М.: Просвещение, 2020	Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский в фокусе Книга для учителя 4 класс М.: Просвещение, 2021
				Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский язык Сборник упражнений 4 класс. М.: Просвещение, 2021
				Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова Английский язык Рабочая тетрадь 4 класс. М.: Просвещение, 2021
<b>Изобразительное искусство</b>				
<b>1</b>	Программа по курсу “Изобразительное искусство” Предметная линия под ред. Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2021	Л.А. Неменская Изобразительное искусство 1 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Б. М. Неменский, Л.А Неменская, Е.И. Коротеева /под ред. Б. М. Неменского Уроки изобразительного искусства Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2016
<b>2</b>	Программа по курсу “Изобразительное искусство” Предметная линия под ред. Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2021	Л.А. Неменская Изобразительное искусство 2 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Б. М. Неменский, Л.А Неменская, Е.И. Коротеева /под ред. Б. М. Неменского Уроки изобразительного искусства Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2016
<b>3</b>	Программа по курсу “Изобразительное искусство” Предметная линия под ред. Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2021	Л.А. Неменская Изобразительное искусство 3 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Б.М. Неменский, Л.А Неменская, Е.И. Коротеева /под ред. Б. М. Неменского Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2016

<b>4</b>	Программа по курсу “Изобразительное искусство” Предметная линия под ред. Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2021	Л.А. Неменская Изобразительное искусство 4 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Е.И. Коротеева /под ред. Б. М. Неменского Уроки изобразительного искусства Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2016
<b>Технология</b>				
<b>1</b>	Н.И. Роговцева Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019	Н.И. Роговцева Технология 1 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Н.И. Роговцева Н.В. Шипилова С.А. Анащенкова Технология. 1 класс Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2021
<b>2</b>	Н.И. Роговцева Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019	Н.И. Роговцева Технология 2 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Н.И. Роговцева Н.В. Шипилова С.А. Анащенкова Технология. 2 класс Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2021
<b>3</b>	Н.И. Роговцева Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019	Н.И. Роговцева Технология 3 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Н.И. Роговцева Н.В. Шипилова С.А. Анащенкова Технология. 3 класс Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2021
<b>4</b>	Н.И. Роговцева Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019	Н.И. Роговцева Технология 4 класс Учебник М.: Просвещение, 2021	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Н.И. Роговцева Н.В. Шипилова С.А. Анащенкова Технология. 4 класс Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2021
<b>Музыка</b>				
<b>1</b>	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Авторская программа «Музыка» (1-4 классы) М.: Просвещение, 2017	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 1 класс Учебник М.: Просвещение, 2018	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Уроки музыки. 1-4 классы Поурочные разработки М.: Просвещение, 2017
<b>2</b>	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Авторская программа «Музыка» (1-4 классы) М.: Просвещение, 2017	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 2 класс Учебник М.: Просвещение, 2018	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Уроки музыки. 1-4 классы Поурочные разработки М.: Просвещение, 2017
<b>3</b>	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Авторская программа «Музыка» (1-4 классы) М.: Просвещение, 2017	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 3 класс Учебник М.: Просвещение, 2018	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Уроки музыки. 1-4 классы Поурочные разработки М.: Просвещение, 2017
<b>4</b>	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

	Авторская программа «Музыка» (1-4 классы) М.: Просвещение, 2017	Музыка 4 класс Учебник М.: Просвещение, 2018		Уроки музыки. 1-4 классы Поурочные разработки М.: Просвещение, 2017
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>				
4	А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова и др. Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» «Основы православной культуры» для начального и основного общего образования. М.: Просвещение, 2019	А.В. Кураев Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Учебник 4 класс М.: Просвещение, 2016	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Т.А. Берсенева Основы православной культуры. Методическое пособие 4 класс. СПб: Сатисъ, 2013
				Т.А. Берсенева Основы православной культуры. Добрые уроки-наставления 4 класс. СПб: СМАО Пресс, 2020
		А.И. Шемшурина Основы религиозных культур и светской этики. Светская этика. 4 класс. Учебник М.: Просвещение, 2018	используются оценочные материалы, разработанные учителем	Т.А. Берсенева Основы православной культуры. Рабочая тетрадь для 4 класса. СПб: Сатисъ, 2013
<b>Физическая культура</b>				
1-4	Программа по курсу «Физическая культура» М.: Просвещение, 2021	В.И. Лях Физическая культура 1-4 класс Учебник М.: Просвещение, 2018	Контрольные нормативы Всероссийского комплекса ГТО	В.И. Лях Методические рекомендации М.: Просвещение, 2021

*Приложение № 5  
к ООП НОО*

## Критерии оценивания предметных результатов на уровне НОО

### Русский язык

Контроль за уровнем учебных достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме различных письменных работ: диктантов, контрольных списываний, словарных диктантов, грамматических заданий, изложений, сочинений, тестовых заданий.

#### **Критерии оценки орфографических и пунктуационных умений (диктант)**

**Отметка «5»** – нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно одно исправление графического характера).

**Отметка «4»** – допущено 1 - 2 орфографические ошибки; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Отметка «3»** – допущено 3 - 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

**Отметка «2»** – допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (изучаются в каждом классе).

За ошибку не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались ранее;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;
- 2 негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Грамматическое задание**

Для проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений проводится выполнение грамматических заданий. Задания данного вида могут проводиться отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания или проводиться после диктанта (не более 4 видов грамматических разборов). В таком случае выставляются 2 отметки: за диктант и задание по отдельности.

**Отметка «5»** - выполнено без ошибок.

**Отметка «4»** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**Отметка «3»** - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**Отметка «2»** - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Словарный диктант**

**Отметка «5»** - выполнено без ошибок и исправлений.

**Отметка «4»** - допущена 1- 2 ошибки или 1 ошибка и 1-2 исправления.

**Отметка «3»** - допущены 2- 3 ошибки и 1 исправление.

**Отметка «2»** - допущено 4 и более ошибок.

## **Контрольное списывание**

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

**Отметка «5»** - выполнено без ошибок и исправлений.

**Отметка «4»** - допущены 1-2 исправления или 1 ошибка.

**Отметка «3»** - допущены 3-5 исправлений или 2 - 3 ошибки.

**Отметка «2»** - допущено 6 и более исправлений или 4 и более ошибок.

## **Изложение, сочинение**

Для проверки формирования навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста проводятся изложения и сочинения. Основными критериями оценки изложений и сочинений является полное, последовательное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, правильное употребление слов и построение предложений, орфографическая грамотность. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка не выставляется и в классный журнал не заносится. Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой – только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Контрольное изложение и контрольное сочинение оценивается двумя отметками: за содержание и грамотность (5/4). При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Отметка «5» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста;
- логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок;
- богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности).

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

**Отметка «4» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, недочетов в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

**Отметка «3» ставится:****а) по содержанию и речевому оформлению:**

- допущены некоторые отступления от авторского текста;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- есть недочеты в построении и употреблении слов (допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста).

**б) грамотность:**

- 3 – 5 орфографических ошибок и 3 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

**Отметка «2» ставится:****а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3–5 исправлений.

**Тесты**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Отметка «5»** – верно выполнено более 3/4 заданий.

**Отметка «4»** – верно выполнено 3/4 заданий.

**Отметка «3»** – верно выполнено 1/2 заданий.

**Отметка «2»** – верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку. При оценке ответа учитываются: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, речевое оформление ответа. Ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения и правила.

**Отметка «5».** Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике,

привести необходимые примеры не только по учебнику, но и составленные самостоятельно; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4».** Ответ отвечает тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые обучающийся сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения, некоторые неточности в формулировке правил.

**Отметка «3».** Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2».** Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Положительная отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов на уроке.

### **Литературное чтение**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования выдвигает ряд требований к освоению основных образовательных программ начального общего образования в части планируемых результатов обучения младших школьников по предмету. Предметными результатами обучения являются формирование необходимого уровня читательской компетентности, овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, умение анализировать произведение, составлять небольшие собственные высказывания, устно передавать содержание текста по плану, характеризовать героев и давать оценку их поступкам, уметь читать наизусть стихотворения, выступать с небольшими творческими сообщениями.

#### **Оценивание навыка чтения**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворения, прозаические произведения.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).



Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых - четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10 - 15% в первом классе и до 80 - 85% в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения обучающихся, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25 - 30 слов в минуту (на конец года), понимания значения отдельных слов и предложений;
- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45 - 50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65 - 70 слов в минуту (вслух) и 85 - 90 слов в минуту («про себя»); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;
- в четвертом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80 - 90 слов в минуту (вслух) и 115 - 120 слов в минуту («про себя»); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке обучающиеся читают текст вслух.

***Критерии оценки чтения обучающегося начальной школы:***

- способ чтения;
- правильность чтения, чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и др.).

### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Чтение наизусть**

**Отметка «5»** – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка «4»** – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка «3»** – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка «2»** – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Выразительное чтение стихотворения**

#### **Требования к выразительному чтению:**

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;

- безошибочное чтение.

**Отметка «5»** – выполнены правильно все требования.

**Отметка «4»** – не соблюдены 1–2 требования.

**Отметка «3»** – допущены ошибки по 3 требованиям.

**Отметка «2»** – допущены ошибки более чем по 3 требованиям.

### **Чтение по ролям**

#### Требования к чтению по ролям.

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

**Отметка «5»** – выполнены все требования.

**Отметка «4»** – допущены ошибки по 1 какому-то требованию.

**Отметка «3»** – допущены ошибки по 2 требованиям.

**Отметка «2»** – допущены ошибки по 3 требованиям.

### **Пересказ**

**Отметка «5»** – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка «3»** – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2»** – не может передать содержание прочитанного.

## **Математика**

### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

#### **Отметка «5» ставится в случае, если обучающийся:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, в соответствии с ответом;
- показал умение применять изученные правила при выполнении практического задания;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- допускал одну - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые сам легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4» ставится, если ответы в основном соответствуют требованиям на оценку «5», но при этом имеется один из недостатков:**

- при ответе есть некоторые неточности, которые не искажают математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3» ставится в случае, если обучающийся:**

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- затруднялся или допускал ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, рисунках или чертежах, но исправлял их после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

**Отметка «2» ставится в случае, если обучающийся:**

- не раскрыл основное содержание учебного материала;
- продемонстрировал незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, не мог ответить на вопросы по изученному материалу;
- допустил ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- неумение самостоятельно или полно обосновать ответ;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью обучающегося;
- неправильное произношение математических терминов.

**Оценивание письменных работ**

В основе оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

**Работа, состоящая из примеров**

**Отметка «5» – работа выполнена без ошибок;**

**Отметка «4»** – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки;  
**Отметка «3»** – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубые ошибки;  
**Отметка «2»** – более 4 грубых ошибок.

#### **Работа, состоящая из задач**

**Отметка «5»** – без ошибок;  
**Отметка «4»** – 1–2 негрубых ошибки;  
**Отметка «3»** – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки;  
**Отметка «2»** – 2 и более грубых ошибки.

#### **Математический диктант**

**Отметка «5»** – без ошибок;  
**Отметка «4»** – 1–2 ошибки;  
**Отметка «3»** – 3–4 ошибки;  
**Отметка «2»** – 5 и более ошибок.

#### **Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)**

**Отметка «5»** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.  
**Отметка «4»** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.  
**Отметка «3»** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.  
**Отметка «2»** ставится: при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок; допущены ошибки в ходе решения задачи и вычислительные ошибки.

#### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

**Отметка «5»** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.  
**Отметка «4»** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.  
**Отметка «3»** ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.  
**Отметка «2»** ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки.

#### **Тест**

**Отметка «5»** ставится 91- 100% правильно выполненных заданий.  
**Отметка «4»** ставится от 70-90% правильно выполненных заданий.  
**Отметка «3»** ставится от 51 - 69% правильно выполненных заданий.  
**Отметка «2»** ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

#### **Классификация ошибок**

##### Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);

- не доведение до конца решения задачи или примера;
- невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- нерациональный прием вычислений;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи, неверно оформлен ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- незаконченные преобразования.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии возможно снижение на один балл.

### **Окружающий мир**

Основная цель контроля – проверка знания по учебному материалу, умений обучающихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы и жизненного опыта.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ – определение уровня развития умений обучающихся работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы.

Для текущего и промежуточного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени и различные проверочные практические работы. Целесообразно при проведении итогового письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений.

Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки.

Тесты с открытым ответом позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ. В письменных проверочных работах по предмету орфографические ошибки не учитываются.

### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Отметка «5»** - учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, обучающийся может привести примеры из дополнительной литературы и жизненного опыта.

**Отметка «4»** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**Отметка «3»** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**Отметка «2»** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала, материал не усвоен.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

#### Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения;
- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов; их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью обучающегося;
- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Нормы отметок при письменном контроле соответствуют общим требованиям. При тестовом контроле чаще всего используется критериальная шкала, рекомендованная разработчиками тестов.

### **Иностранный язык» (английский язык)**

#### ***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

**Отметка «5»** - обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

**Отметка «4»** - понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** - не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, у него совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** - обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### ***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

**Отметка «5»** - обучающийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** - полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** - понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** - текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### ***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

**Отметка «5»** - обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** - ставится обучающемуся при достаточно быстром просмотре текста, при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** - находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** - практически не ориентируется в тексте.

#### ***Понимание речи на слух***

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной обучающемуся информации.

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления,



программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** - понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** - понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** - понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов, не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### ***Высказывание в форме рассказа, описания***

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** - в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** - сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы, допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** - только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### ***Участие в беседе***

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему.

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** - решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** - решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** - не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### ***Оценивание письменной речи учащихся***

При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста.

#### **Отметка «5» ставится, если:**

- Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей.
- Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы.
- Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста.
- Показано знание большого запаса лексики и успешное использование ее с учетом норм иностранного языка.
- Практически нет ошибок.
- Соблюдается правильный порядок слов.
- Почти нет орфографических ошибок.
- Соблюдается деление текста на предложения.
- Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

#### **Отметка «4»:**

- Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.
- Мысли изложены в основном логично.
- Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма.
- Использован достаточный объем лексики.
- В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста.
- Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

#### **Отметка «3»:**

- Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста.
- Мысли не всегда изложены логично.

- Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста.
- Много ошибок в формате письма.
- Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.
- В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста.
- Имеются ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»:**

- Коммуникативная задача не решена.
- Отсутствует логика в построении высказывания.
- Не используются средства передачи логической связи между частями текста.
- Формат письма не соблюдается.
- Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.
- Грамматические правила не соблюдаются.
- Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### **Технология**

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) Ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) Оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) Осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) Включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) Использование критериальной системы оценивания;
- 6) Оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) Разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Овладение обучающимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Обучающийся научится») расценивается как учебный успех и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Отметка «5»** ставится: свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.

**Отметка «4»** ставится: умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения.

**Отметка «3»** ставится: минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно.

**Отметка «2»** ставится: обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.

### **Изобразительное искусство**

#### **Критерии отметок на уроках (зависят от типа работы)**

1. Соответствует ли работа поставленной теме урока.
2. Достигнуты ли цели и задачи, поставленные в начале урока.
3. Правильно ли выбран формат листа и материалы.
4. Компонировка (размещение) предметов на листе бумаги:
  - предметы не должны быть слишком крупными или мелкими в листе
  - снизу листа оставляют чуть больше места, чем по краям
  - композиция: статичная, динамичная
  - ритм
  - композиционный цент
  - орнамент
  - стилизация (если декоративная работа)
5. Завершенность работы.
6. Общее впечатление от работы.

#### ***Критерии оценивания устных индивидуальных и фронтальных ответов***

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

#### ***Критерии оценивания творческой работы***

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого урока.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

*Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося*

**Отметка «5»** ставится, если:

- обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции;
- работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой;
- все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи;
- правильно применяются приемы и изученные техники рисования;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** ставится, если:

- уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров;
- обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** ставится, если:

- уровень выполнения требований достаточный, минимальный;
- допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров;
- обучающийся владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка;
- понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки;
- работа не выполнена в заданное время, нарушена технологическая последовательность.

**Отметка «2»** ставится, если:

- обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.